

Richard Taylor (artiste lyrique)



Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (Basse)

Richard Taylor (artiste lyrique) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (9)

"[Tombeau de Gilles de Rais]"
(1993)

de Édith Canat de Chizy

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Basse (voix)



"Spirituals et chants sacrés"
(1984)

de César Franck et autre(s)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"Spirituals et chants sacrés"
(1984)

de César Franck et autre(s)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"Spirituals"
(1984)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"Spirituals"
(1984)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"Great day in the morning"
(1982)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"Great day in the morning"

(1982)

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"[Plus loin que la nuit et le jour]"

(1960)

de Henri Sauguet

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Baryton (voix)



"[Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze. ⓘ]

Hob XX 2 (oratorio)]"

(1796)

de Joseph Haydn

avec Richard Taylor (artiste lyrique) comme Basse (voix)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF