

Vladimir Ivanoff



Sexe : Masculin

Note : Musicologue et musicien. - Luthiste et percussionniste. - Directeur des ensembles Vox, Sarband, l'Orient imaginaire

ISNI : ISNI 0000 0000 8403 8225 ([Informations sur l'ISNI](#))

A dirigé : **Vox (Groupe musical allemand)**
L'Orient Imaginaire
Sarband

Vladimir Ivanoff : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Das Pesaro-Manuscript
(1988)



Œuvres musicales (24)

"Libre vermell"
(2003)

avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre



"Alla Turca"
(1999)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Vladimir Ivanoff comme Arrangeur



"Libre vermell"
(1997)





















avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre



"Cantico"
(1996)

avec Vladimir Ivanoff comme Luthiste



<p>"Cantico" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Orgues (divers))</i></p>		<p>"Cantico" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>	
<p>"Cantico" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Percussionniste</i></p>		<p>"Sepharad 1" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>	
<p>"Metamorphoses" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Instrument électronique)</i></p>		<p>"Metamorphoses" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Arrangeur</i></p>	
<p>"Music of the Emperors" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"Music of the Emperors" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Percussionniste</i></p>	
<p>"Labyrinth" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Orgues (divers))</i></p>		<p>"Labyrinth" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>	
<p>"Labyrinth" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Idiophones par percussion (divers))</i></p>		<p>"Labyrinth" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Membranophones (musique ethnique))</i></p>	
<p>"Libre vermell" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"Music of the Emperors" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Luthiste</i></p>	
<p>"Music of the Emperors" (1996) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Interprète (Orgues (divers))</i></p>		<p>"Eine Zentrale Quelle der frühen italienischen Lautenpraxis" (1988) <i>avec Vladimir Ivanoff comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"[Quen na Virgen groriosa. Cantiga 32]" (12..) de Alphonse X <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"[O Euchari in leta via]" (11..) de Hildegarde <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>	
<p>"Magic Age 3" <i>avec Vladimir Ivanoff comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>Cantico</p>	

Œuvres mixtes (1)

"The place beyond the pines"

(2013)

de Mike Patton

avec Vladimir Ivanoff comme Chef de chœur



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF