

[Introduction et variations. Rossini, Gioacchino. La Cenerentola. Non più mesta accanto al fuoco. Violon, orchestre. MS 22. Mi bémol majeur]

Niccolò Paganini (1782-1840)



Langue :	Pas de contenu linguistique; non applicable
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1819
Autre forme du titre :	Non più mesta accanto al fuoco : Variations. Violon, orchestre. Mi bémol majeur. Op. 12 (<i>italien</i>)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Transcriptions. Paganini, , Fritz Kreisler (1875-1962) ⓘ
 Niccolò. Introduction et variations. Rossini, Gioacchino. La Cenerentola. Violon, orchestre. MS 22. Non più mesta. Mi bémol majeur. Piano, violon] (19..)

Éditions de [Introduction et variations. Rossini, Gioacchino. La Cenerentola. Non più mesta accanto al fuoco. Violon, orchestre. MS 22. Mi bémol majeur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

Non più mesta accanto al fuoco (2005) , Niccolò Paganini (1782-1840), Paris : [G. Thomas-Baruet] , 2005 ⓘ

Non più mesta accanto al fuoco (2005) , Niccolò Paganini (1782-1840), Paris : [G. Thomas-Baruet] , 2005 ⓘ

Non più mesta (1851) , Niccolò Paganini (1782-1840), À Paris : Schonenberger , [DL 1851] ⓘ

Enregistrements (1)

Violinkonzert Nr. 6 , Niccolò Paganini (1782-1840), [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1988 (DL) ⓘ

Personnes ou collectivités en relation avec [Introduction et variations. Rossini, Gioacchino. La Cenerentola. Non più mesta accanto al fuoco. Violon, orchestre. MS 22. Mi bémol majeur]
(2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Niccolò Paganini (1782-1840)



Éditeur scientifique (1)

Gérard Thomas-Baruet



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF