

[Morceau de concert. Violon, orchestre. R 199. Mi mineur]

Camille Saint-Saëns (1835-1921)



- Titre principal : Morceau de concert. Violon, orchestre. Mi mineur. Op. 62 (*français*)
- Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
- Date : **07-1880**
- Note : Dédicace à Monsieur Ovide Musin. - Date de composition : juillet 1880. - 1re exécution : Paris, Théâtre du Châtelet, 14 novembre 1880, par Camille Lelong (violon), orchestre sous la direction d'Édouard Colonne. - 1re éd. : Paris : Durand, 1880
Il existe une version avec accompagnement de piano
- Autres formes du titre : Concertos. Violon, orchestre. Mi mineur. No 4. R 199 (*français*)
Concertos. Violon, orchestre. Mi mineur. No 4. Op. 62 (*français*)
- Notice de regroupement : Non

Éditions de [Morceau de concert. Violon, orchestre. R 199. Mi mineur] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (7)

Morceau de concert pour violon, avec accompagnement d'orchestre ou de piano par Camille Saint-Saëns, op. 62, (1900)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paris : A. Durand et fils , [1900]



Morceau de concert pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano par Camille Saint-Saëns, op. 62 violon et piano par l'auteur (1880)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paris : Durand, Schoenewerk , [1880]



arrangement : Morceau de Concert // pour Violon // avec accompagnement d'orchestre (1880)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Morceau de concert // pour violon // op. 62 // à Monsieur Ovide Musin (1880)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Morceau de concert pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, par Camille Saint-Saëns, op. 62 (1880)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paris : Durand, Schoenewerk , [1880]



Morceau de concert pour violon, esquisse datée de juillet 1880 (1880)

, Camille Saint-Saëns (1835-1921)




Oeuvres concertantes françaises pour violon , Paris : Durand : BMG [diff.] , 2005

, Paris : Durand : BMG [diff.] , 2005




Enregistrements (4)

Ivry Gitlis l'homme au violon

, Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1995 (DL) 


Spartacus & pièces de concert

, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL) 

Concertos pour violon

, Henryk Wieniawski (1835-1880), [France] : Universal music France : [distrib. Universal division Mercury] , [DL 2010] 

Rare French works for violin and orchestra

, London : Hyperion records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2011] 

Personnes ou collectivités en relation avec [Morceau de concert. Violon, orchestre. R 199. Mineur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Dédicataire (1)

Ovide Musin (1854-1929)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF