

[Ouvertures. Op. 18, no 4. Ré majeur]

Johann Christian Bach (1735-1782)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**





Note : Extrait des Six grand ouvertures op. 18. - Également éd. vers 1785 comme op. 18 no 2, dans un recueil de 2 symphonies
Éd. : ca 1781

Autre forme du titre : Symphonies. Ré majeur. Op. 18, no 4


Notice de regroupement : Non

Éditions de [Ouvertures. Op. 18, no 4. Ré majeur] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)


Symphonie en ré majeur op. 18 no 4	, Johann Christian Bach (1735-1782), Paris : Éd. de l'Oiseau lyre , [DL 1955]		Concerto in D minor for violin, oboe and string orchestra	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Londres : Éd. de l'Oiseau-lyre , [1955]	
London Symphonies	, Johann Christian Bach (1735-1782), Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Neuilly : distrib. BMG France , 1990 (DL)		Sinfonia concertante in A major for violin, cello and orchestra	, Johann Christian Bach (1735-1782), [Hollande] : Philips , [196. ?]	

Partitions (1)

Symphony D major op. 18 / 4 (19..) , Johann Christian Bach (1735-1782), London : E. Eulenburg, [s.d.] 

Personnes ou collectivités en relation avec [Ouvertures. Op. 18, no 4. Ré majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Johann Christian Bach (1735-1782) 

Éditeur scientifique (1)

Alfred Einstein (1880-1952) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF