

# [Can she excuse my wrongs. Voix, luth]

**John Dowland (1563?-1626)**



Langue :

**Anglais**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Note :

Extrait de The firste booke of songes or ayres of foure partes with the tableture for the lute, éd. à Londres, 1597

Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [Can she excuse my wrongs. Voix, luth] (22 ressources dans data.bnf.fr)**

## Enregistrements (21)

arrangement : The Art of Julian Bream (1972)

, Luigi Boccherini (1743-1805), Mauro Giuliani (1781-1829), Niccolò Paganini (1782-1840) [et autre(s)], [London] : R.C.A. ; [Paris : distrib. R.C.A.], P 1972



extrait : Elizabethan and jacobean music (1957)

, John Dowland (1563?-1626), Robert Parsons (1535?-1572), John Bartlett (compositeur, 15..-16..) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1957 (DL)



Lute songs, lute solos 2

, John Dowland (1563?-1626), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)



Awake, sweet love...

, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)



Awake, sweet love...

, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)



English songs and lute pieces

, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)



English songs and lute pieces	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)		The Music of the King's Consort	, London : Hypérian Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)	
O mistress mine	, Troy, NY : Dorian recordings ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1991 (DL)		Songs to my lady	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1994 (P)	
English folksongs & lute songs	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (P)		Farewell, unkind	, John Dowland (1563?-1626), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (P)	
Lute songs, lute solos	, John Dowland (1563?-1626), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (P)		Consort music and songs	, John Dowland (1563?-1626), Kowloon, Hong Kong : HNH International ; Nanterre : distrib. Média 7 , 1997 (P)	
Der fluyten lust-hof	, Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1997 (P)		The dark is my delight and other 16th century lute songs	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)	
Ayres	, John Dowland (1563?-1626), [France] : Naïve : distrib. Naïve distribution , [DL 2004]		Songs from the labyrinth	, John Dowland (1563?-1626), [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal division Polydor] , P 2008	
Lute songs	, John Dowland (1563?-1626), Paris : Zigzag territoires ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2011]		Nymphidia	, [Berlin] : Carpe diem records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2011]	
Songs of an English cavalier	, Hamburg, Allemagne : NCAmusic ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , P 2011				

**Partitions (1)**

---

John Dowland. Ayres for four voices, transcribed by Edmund H. Fellowes, edited by Thurston Dart and Nigel Fortune. [Préface de Anthony Lewis], John Dowland (1563?-1626), London : Stainer and Bell, 1953

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF