

[Six suites d'un goût français]

Marin Marais (1656-1728)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1717**

Note : 1ère partie du "Quatrième livre de pièces de viole". - 1re éd. : Paris : l'auteur ; Hurel ; Foucault, 1717
Tonalités : ré mineur ; ré majeur ; fa majeur ; la mineur ; la majeur ; mi mineur

Autres formes du titre : 6 suites d'un goût français (*français*)
Six suites d'un goût français (*français*)
6 suites d'un goût français (*français*)
Pièces de viole. Première partie. Livre 4 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[Six suites d'un goût français. No 4. La mineur] (1717), Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍

Contenu dans (1)

[Pièces de viole. Livre 4] (1717), Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍

Éditions de [Six suites d'un goût français] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (2)

choix : Sonnerie de Sainte-
Geneviève du Mont
(2004) , Marin Marais
(1656-1728), Arles
(Bouches-du-Rhône) :
Harmonia mundi France , P
2004



Six suites d'un goût
français
(1996)

, Marin Marais
(1656-1728), Paris :
Disques Pierre Vérany ;
Antony : distrib. Auvidis ,
1996 (P)



Documents multimédia (1)

choix : Concert baroque N
° 27
(1999) , Marin Marais
(1656-1728), Paris :
Delprado Editeurs ; Paris :
distrib. Nouvelles
messageries de la presse
parisienne , 1999 (cop.)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF