

William Dazeley



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (baryton)

ISNI : ISNI **0000 0000 8188 0898** ([Informations sur l'ISNI](#))

William Dazeley : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (1)

"Doktor Faust"
(1997)
de Pierre Strosser
avec William Dazeley comme Ténor



Œuvres musicales (13)

"Great operatics arias"
(2009)
de Ruggero Leoncavallo et autre(s)
avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[The rescue of Penelope]"
(1993)
de Benjamin Britten
avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Sonett für Wien. Op. 41]"
(1952)
de Erich Wolfgang Korngold
avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Billy Budd. BTC 1038.1]"
(1950)
de Benjamin Britten
avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Der Kranke. Op. 38, no 2]"
 (1948)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Old English song. Op. 38, no 4]"
 (1948)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[My mistress'eyes. Op. 38, no 5]"
 (1948)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Four Shakespeare songs. Op. 31]"
 (1937)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Songs of the clown. Op. 29]"
 (1937)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Abschiedslieder. Op. 14]"
 (1920)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[L'enfance du Christ. H 130]"
 (1850)
 de Hector Berlioz
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[Szenen aus Goethes Faust. RSW WoO 3]"
 (1844)
 de Robert Schumann
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



"[3 Gesänge. Op. 18]"
 (...)
 de Erich Wolfgang Korngold
 avec William Dazeley comme Baryton (voix)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF