

[Christum ducem]

Josquin Des Prés (145.-1521)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Date : **1500**


Note : **Date de composition : ca 1500**

Notice de regroupement : **Non**


Éditions de [Christum ducem] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)


Motetti de passione de , Venetiis : Per Octavianum 
 cruce de Sacramento // de Petrutium , 1503
 beata virgine et huiusmodi
 // B // [Au colophon]
 Impressum Venetiis per
 Octavianum Petrutium
 forosempronien // sem
 1503 Die 10 Maij. Cum
 privilegio invictissimi
 Domini // Venetiarum
 quinullus possit cantum
 figuratum imprimere // sub
 pena in ipso privilegio
 contenta. // Registrum
 ABCDEFGHJ omnes
 quaterni // [Marque de
 Petrucci] //

Motetti de la corona // [A 
 la fin du bassus] : , Forosempronii : per
 Octavianum Petrutium ,
 Impressum Forosempronii 1514
 per Octavianum //
 Petrutium... Anno //
 Domini. MDXIII. Die XVII.
 Augusti... //

Documents multimédia (1)

Josquin Des Prés , Evreux : Éditions Atlas ;  Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1997 (cop.)

Enregistrements (1)

L'art sacré de Josquin Des Prés , Josquin Des Prés 
Prés (145.-1521), Boulogne : United musicians international productions ;
Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1987 (DL)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF