

Rosa Domínguez



Pays : **Argentine**

Sexe : Féminin

Note : Artiste lyrique (mezzo-soprano). - Élève de René Jacobs et Kurt Widmer

ISNI : ISNI **0000 0001 1606 2642** ([Informations sur l'ISNI](#))

Rosa Domínguez : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Membra Jesu nostri"

(2007)

de Dietrich Buxtehude et autre(s)

avec Rosa Domínguez comme Soprano



Œuvres musicales (14)

"[Tito Manlio. RV 738]"

(1719)

de Antonio Vivaldi

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Maddalena ai piedi di Cristo]"

(1690)

de Antonio Caldara

avec Rosa Domínguez comme Soprano



"[Amanti io vi so dire]"

(1641)

de Benedetto Ferrari

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Gli amori d'Apollo e di Dafne]"

(1640)

de Francesco Cavalli

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Voglio di vita uscir]"

(1637)

de Benedetto Ferrari

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Ardo, e taccio il mio mal. C 5]"

(1630)

de Girolamo Frescobaldi

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Dalla porta d'oriente]"

(1614)

de Giulio Caccini

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Ma che ? Squallido e oscuro]"

(1609)

de Sigismondo D'India

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[O quam glorifica]"

(1470)

de Alexander Agricola

avec Rosa Domínguez comme Soprano



"[Ti lascio, anima mia]"

(...)

de Girolamo Frescobaldi

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Amor, io parto]"

(...)

de Giulio Caccini

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Piange, madonna]"

(...)

de Sigismondo D'India

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Odi, Euterpe]"

(...)

de Giulio Caccini

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



"[Piangono al pianger mio]"

(...)

de Sigismondo D'India

avec Rosa Domínguez comme Mezzo-soprano



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF