

# Karlheinz Höfer



Pays : Allemagne avant 1945

Sexe : Masculin

Note : Contreténor. - Organiste. - Chef d'orchestre. - Musique baroque. - Musique de la Renaissance

ISNI : ISNI **0000 0000 5517 4930** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Karlheinz Höfer : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (6)

"Ausgewählte Werke"

(2006)

de Andreas Romberg

avec Karlheinz Höfer comme Éditeur scientifique



"Concerti ecclesiastici"

(1996)

avec Karlheinz Höfer comme Contre-ténor



"Concerti ecclesiastici"

(1996)

avec Karlheinz Höfer comme Chef d'orchestre



"Concerti ecclesiastici"

(1996)

avec Karlheinz Höfer comme Organiste



"Italienische Quellen rheinischer Musik des frühen 17. Jahrhunderts"

(1994)

de Giovanni Francesco Anerio et autre(s)

avec Karlheinz Höfer comme Éditeur scientifique



"[Der Messias (1802)]"

(1802)

de Andreas Romberg

avec Karlheinz Höfer comme Éditeur scientifique



**Personnes ou collectivités en relation avec "Karlheinz Höfer" (7 ressources dans data.bnf.fr)****Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (4)**

---

Giovanni Francesco Anerio (1567?-1630)



Adriano Banchieri (1568-1634)



---

Antonio Cifra (1584-1629)



Andreas Romberg (1767-1821)

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

---

Cornelius Burgh (1590?-1638?)



Klaus-Günter Werner

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

---

Friedrich Gottlieb Klopstock (1724-1803)

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF