Andrès de Segurola (1873-1953)

Pays :	**Espagne**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**Valence (Espagne)**, **1873**
Mort :	**Barcelone (Espagne)**, 11-**1953**
Note :	Artiste lyrique (basse)
Autres formes du nom :	Andrès Perello de Segurola (1873-1953) Andrès Perello de Segurola (1873-1953) Andrès De Segurola (1873-1953)
ISNI :	ISNI **0000 0001 1856 0880** (**Informations sur l'ISNI**)

Andrès de Segurola (1873-1953) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (9)

"Anthologie 1"
(1981)
de Richard Wagner et autre(s)
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"Enrico Caruso : omagio... [per il centenario]"
(1973)
de Charles Gounod et autre(s)
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"Lucrezia Bori"
(196.)
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"Titta Ruffo"
(195.)
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"Ip Mio Verdi"
(19..)
de Giuseppe Verdi
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"Manon"
(19..)
de Jules Massenet et autre(s)
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"[Aida]"
(1870)
de Giuseppe Verdi
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"[Norma]"
(1830)
de Vincenzo Bellini
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

"[Un ballo in maschera]"
(1859)
de Giuseppe Verdi
avec Andrès de Segurola (1873-1953) comme Basse (voix)

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata