

# [Don Quixote]

Roberto Gerhard (1896-1970)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1940**

Note : Ballet en 5 scènes. - Argument du comp. . - Existe 2 suites orchestrales, 2 versions de ballet, et plusieurs arr. de danses isolées pour piano  
Date de composition : 1940-41

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [Don Quixote] (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (5)

Don Quixote (1992) , Roberto Gerhard (1896-1970), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1992 (P)



arrangement, choix : Symphony n°1 (1975)

, Roberto Gerhard (1896-1970), London : Decca record company limited , [DL 1975]



arrangement, choix : Symphony n°1 (1965) , Roberto Gerhard (1896-1970), Hayes (England) : EMI record limited



La musique au temps de Picasso


, Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (P)



Roberto Gerhard 4 , Paris : Montaigne ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (P)




### Partitions (1)

Don Quixote (1991) , Roberto Gerhard (1896-1970), London ; New York ; Bonn : Boosey and Hawkes , 1991 

## Personnes ou collectivités en relation avec [Don Quixote] (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Compositeur (1)

Roberto Gerhard (1896-1970) 

## Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (3)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF