

[Credo. Voix (3). No 1]

Leonel Power (13..-1445)



Langue :	Latin
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1410
Note :	Conservé dans l'Old Hall manuscript (Londres, British Library, Add. 57950) sous le no 73. - La polyphonie ne commence que sur les mots "factorem coeli et terrae" Date de composition : ca 1410-40
Autre forme du titre :	Credo. Voix (3). Old Hall manuscript no 73
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Credo. Voix (3). No 1] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

The Old Hall manuscript, [Londres, British library, Add. 57950], transcribed and edited by Andrew Hughes and Margaret Bent. I [-III] , [S.I.] : American Institute of musicology , 1969-1973 ⓘ📍

The Old Hall manuscript, [Londres, British library, Add. 57950], transcribed and edited by Andrew Hughes and Margaret Bent. I [-III] , [S.I.] : American Institute of musicology , 1969-1973 ⓘ📍

The Old Hall manuscript, [Londres, British library, Add. 57950], transcribed and edited by Andrew Hughes and Margaret Bent. I [-III] , [S.I.] : American Institute of musicology , 1969-1973 ⓘ📍

The Old Hall manuscript, [Londres, British library, Add. 57950], transcribed and edited by Andrew Hughes and Margaret Bent. I [-III] , [S.I.] : American Institute of musicology , 1969-1973 ⓘ📍

Enregistrements (2)

The Old Hall manuscript , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)



The Old Hall manuscript , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (DL)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF