

# [Choeur d'ombres irritées. H 55B, no 2]

**Hector Berlioz (1803-1869)**



Langue :	<b>Français</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>01-1855</b>
Note :	Sur un texte de H. Berlioz. - Dédicace à Louis Berlioz. - Date de composition ("Lélio ou Le retour à la vie") : janvier 1855. - 1re éd. (in "Lélio ou Le retour à la vie") : Paris : S. Richault, [1857] Fait partie (no 2) de "Lélio ou Le retour à la vie" (H 55B ; op. 14bis)
Autre forme du titre :	Choeur d'ombres irritées. Op. 14bis, no 2 ( <i>français</i> )
Notice de regroupement :	Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Lélio ou Le retour à la vie. , Hector Berlioz  
H 55B] (1803-1869)  
(1855)



Éditions de [Choeur d'ombres irritées. H 55B, no 2] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

La symphonie fantastique (2014) , Hector Berlioz (1803-1869), Abel Korzeniowski, [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment France , [DL 2014]



La mort d'Ophélie , Hector Berlioz (1803-1869), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (P)



La mort d'Ophélie , Hector Berlioz (1803-1869), Arles : Harmonia mundi France : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (P)



La mort d'Ophélie , Hector Berlioz (1803-1869), Arles : Harmonia mundi France : distrib. Harmonia mundi France , 2002 [D.L.]



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF