

[Types] Pierre-Octave Ferroud (1900-1936)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1931**



Fin de création :

Note :
Orchestration par le comp. de sa suite du même nom pour piano.
L'orchestre comporte un piano. - Créé par Charles Munch à Paris. -
Comprend : Vieux beau ; Bourgeoise de qualité ; Buisenessman
1922-24 (comp. de la version pour piano)
1931 (comp. de la version orchestrée)
1re exécution : 1936



Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Types] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Types (198.)	, Pierre-Octave Ferroud (1900-1936), Paris : Salabert , [198.?] 	Types (1935)	, Pierre-Octave Ferroud (1900-1936), Paris : Rouart, Lerolle & Cie , cop. 1935 
-----------------	---	-----------------	---

Enregistrements (2)

Symphonie en la	, Pierre-Octave Ferroud (1900-1936), Paris : Montaigne ; Antony : distrib. Auvidis , 1998 (P) 	Symphonie en la	, Pierre-Octave Ferroud (1900-1936), Paris : Naïve ; Paris : distrib. Naïve distribution , 2002 (DL) 
-----------------	--	-----------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec [Types] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Pierre-Octave Ferroud (1900-1936)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci