

## Linda Zoghby

Country:	États-Unis
Gender:	feminin
Note:	Artiste lyrique (soprano)
ISNI:	ISNI 0000 0000 5515 5705

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Soprano (9) . . . . .	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	3
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	3
<i>Sources and references</i> . . . . .	3
Link to the main catalogue . . . . .	3
Sources . . . . .	3

## Occupations

### Soprano

#### Soprano (9)

→ [L'incontro improvviso](#)

Material description:3 disques compacts (3 h 07 min 41 s) : ADD

Note:Note : Synopsis et livret avec trad

Discographie de la collection

Baarn 3740Aa : prod. Philips Classics Productions, P 1993

Note sur l'enregistrement : Epalinges. - ch. - Grande Salle. - 19790600. - 19800600

Edition:Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (P)

Compositeur:Joseph Haydn (1732-1809)

Direction d'orchestre:Antal Doráti (1906-1988)

Soprano:Della Jones, Margaret Marshall, Linda Zoghby

Ténor:Claes-Håkon Ahnsjö

Basse (voix):Benjamin Luxon, Domenico Trimarchi

Interprète:Orchestre de chambre de Lausanne

Producteur de phonogrammes:Philips Classics

Distributeur:Polygram-Division Phonogram (19..-1995)

Éditeur commercial:Phonogram International

Link: [catalogue](#)

→ **L'Incontro improvviso : dramma giocoso per musica [en 3 actes]**

Material description:3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Note:Note : Interprété aussi par : Domenico Trimarchi, BAR (Osmin) ; Benjamin Luxon, BAR (Calender) ; Jonathan Prescott, B (sultan, 2e calender) ; James Hooper, B (officier, 1er calender) ; Nicolas Scarpinati, B (3e calender). - Le livret est la version italienne du livret français de L.H. Dancourt pour "la Rencontre imprévue", opéra-comique de Gluck. - Texte du livret avec trad. en anglais, allemand et français. - Notice en allemand de Helmut Wirt, avec trad. en anglais et en français. - Enregistré dans la Grande salle d'Epalinges (Suisse)

Edition:Baarn : Phonogram international ; [Paris : distrib. Phonogram] , P 1980

Auteur ou responsable intellectuel:Joseph Haydn (1732-1809)

Direction d'orchestre:Antal Doráti (1906-1988)

Soprano:Margaret Marshall, Linda Zoghby

Mezzo-soprano:Della Jones

Ténor:Claes-Håkon Ahnsjö

Baryton (voix):Domenico Trimarchi

Basse (voix):Benjamin Luxon

Violoncelle:Pablo Loerkens

Interprète:Orchestre de chambre de Lausanne

Link: [catalogue](#)

→ **L'isola disabitata**

Material description:2 disques compacts (1 h 28 min 27 s) : ADD

Note:Note : Synopsis et livret avec trad

Discographie de la collection

Baarn 3740Aa : prod. Philips Classics Productions, P 1978

Note sur l'enregistrement : Epalinges. - ch. - Grande Salle. - 19770500

Edition:Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (DL)

Compositeur:Joseph Haydn (1732-1809)

Direction d'orchestre:Antal Doráti (1906-1988)

Soprano:Linda Zoghby

Alto (voix):Norma Lerer

Ténor:Luigi Alva

Baryton (voix):Renato Bruson

Interprète:Orchestre de chambre de Lausanne

Producteur de phonogrammes:Philips Classics

Distributeur:Polygram-Division Phonogram (19..-1995)

Éditeur commercial:Phonogram International

Link: [catalogue](#)

→ **L'Isola disabitata : azione teatrale**

Material description:2 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm

Note:Note : Texte du livret avec trad. en anglais, allemand et français. - Notice en français de Marc Vignal avec trad. en allemand et en anglais

Edition:[S.l.] ; Paris : Phonogram , P. 1978

Auteur ou responsable intellectuel:Joseph Haydn (1732-1809)

Direction d'orchestre:Antal Doráti (1906-1988)

Soprano:Linda Zoghby

Alto (voix):Norma Lerer

Ténor:Luigi Alva

Baryton (voix):Renato Bruson

Interprète:Orchestre de chambre de Lausanne

Link: [catalogue](#)

→ **Il ritorno di Tobia**

Material description:3 disques compacts (3 h 10 min 30 s) : ADD

Note:Note : Synopsis. Livret avec trad. en anglais

London : prod. Decca record company, P 1980

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Kingsway Hall. - 19791200

Edition:London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (DL)

Compositeur:Joseph Haydn (1732-1809)

Direction d'orchestre:Antal Doráti (1906-1988)

Direction de chœur:László Heltay

Soprano:Barbara Hendricks, Linda Zoghby

Mezzo-soprano:Della Jones

Ténor:Philip Langridge (1939-2010)

Baryton (voix):Benjamin Luxon

Orchestre:Royal philharmonic orchestra. Londres

Chœur mixte:Brighton Festival chorus

Producteur de phonogrammes:Decca record company

Distributeur:Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial:Decca record company

Link: [catalogue](#)

**See the 9 documents**

## Pages in data.bnf.fr

This page in data.bnf.fr lab

[Linda Zoghby in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14016651x>

## Sources

Int. WWM, 2000-2001