Musique en Sorbonne

Pays : **France**

Activité commerciale : Éditeur, Distributeur, Producteur son

Lieu d'activité : **Paris (France)**

Adresse : 2, rue Francis de Croisset, 75018, **Paris**.

Musique en Sorbonne : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (21)

"Comme un poisson dans l'eau"
(2000)
de Jacques Grimbert
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"Bach-Stokowski"
(2000)
de Johann Sebastian Bach
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"Rhapsody in blue"
(2000)
de George Gershwin et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Producteur de phonogrammes

"Rhapsody in blue"
(2000)
de George Gershwin et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"Rhapsody in blue"
(2000)
de George Gershwin et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"Comme un poisson dans l'eau"
(2000)
de Jacques Grimbert
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"Comme un poisson dans l'eau"
(2000)
de Jacques Grimbert
avec Musique en Sorbonne comme Producteur de phonogrammes

"Panorama de la musique française"
(1998)
de Hector Berlioz et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"Tangos"
(1998)
de Atilio Stampone et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"La flûte enchantée K. 620 Acte II"
(1998)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"Panorama de la musique française"
(1998)
de Hector Berlioz et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Producteur de phonogrammes

"Tangos"
(1998)
de Atilio Stampone et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Producteur de phonogrammes

"[Ascanio in Alba. KV 111]"
(1771)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"[Te Deum]"
(1744)
de Esprit-Joseph-Antoine Blanchard
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"[Requiem. Do majeur]"
(....)
de Johann Adolf Hasse
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"Tangos"
(1998)
de Atilio Stampone et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"La flûte enchantée K. 620 Acte II"
(1998)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"Panorama de la musique française"
(1998)
de Hector Berlioz et autre(s)
avec Musique en Sorbonne comme Distributeur

"[Ein deutsches Requiem. Op. 45]"
(1865)
de Johannes Brahms
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

"[Te Deum]"
(1744)
de Esprit-Joseph-Antoine Blanchard
avec Musique en Sorbonne comme Producteur de phonogrammes

"[Te Deum]"
(1744)
de Esprit-Joseph-Antoine Blanchard
avec Musique en Sorbonne comme Éditeur commercial

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF