

[Zoluška. Op. 109 (Suites. No 3)]

Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953)



Titre principal : Zoluška : Suites. No 3. Op. 109 (*russe*)

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1946**

Note : Troisième suite symphonique tirée de la musique de ballet "Zoluška" ("Cendrillon") op. 87. - 3e partie d'après "Lûbov' k trem apel' sinam" ("L'amour des trois oranges"). - Date de composition : 1946. - 1re exécution : Radio de Moscou, 3 septembre 1947
Comprend : "Pavane"; "Cendrillon et le Prince (adagio)"; "Les trois oranges"; "Danse de la séduction"; "Orientale"; "Le Prince retrouve Cendrillon"; "Valse lente"; "Amoroso"

Autre forme du titre : Cendrillon : Suites. No 3. Op. 109 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)




[Zoluška. Op. 87 (Musique de ballet)]
(1940)

, Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953)





Éditions de [Zoluška. Op. 109 (Suites. No 3)] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

Cendrillon	, Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953), France : Chant du monde , [DL 1956]		Une soirée au ballet	, Paris : International masters publishers ; Paris : distrib. International masters publishers , 1998 (DL)	
Une soirée au ballet	, Paris : International masters publishers ; Paris : distrib. International masters publishers , 2001 (DL)				

Spectacles (2)

Cendrillon (2007)	, Oullins (fr) : Théâtre de la Renaissance - 16-06-2007, Charlotte Nessi		Cendrillon (1963)	, Paris (France) : Théâtre des Champs-Élysées - 04-12-1963, Wazlaw Orlikowsky (1921-1995), Raimundo de Larraín (1935-1988)	
-------------------	--	---	-------------------	--	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF