

[Concertos. Hautbois, orchestre. Op. 365]

Darius Milhaud (1892-1974)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : 24-11-1957



Fin de création :

Note : Commande de l'ORTF. - Dates de composition : 15 octobre-24 novembre 1957. - 1re exécution : Paris, ORTF, 1958, Pierre Pierlot (hautbois). - 1re éd. : Paris : Heugel

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Hautbois, orchestre. Op. 365] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (2)

Concerto pour hautbois et orchestre (1972) , Alexandre Tansman (1897-1986), Darius Milhaud (1892-1974), S.I. : s.n. , [DL 1972]  Figures de résonances , France : Heugel , 1974 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF