

# [Orchestrations. Satie, Erik. Deux préludes posthumes et une gnossienne. FP 104]

Francis Poulenc (1899-1963)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**



Date : **1939**



Note : Date des orchestrations : 1939  
Réunit les orchestrations de 3 œuvres de E. Satie : "Fête donnée par les chevaliers normands en l'honneur d'une jeune demoiselle" ; "1er Prélude du Nazaréen" ; "3e Gnossienne"



Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre musicale (3)


[Prélude du Nazaréen. No 1] , Erik Satie (1866-1925)    
(1892)

[Fête donnée par des chevaliers normands en l'honneur d'une jeune demoiselle] , Erik Satie (1866-1925)    
(1892)

[Gnossiennes. No 3] , Erik Satie (1866-1925)    
(1890)

**Éditions de [Orchestrations. Satie, Erik. Deux préludes posthumes et une gnossienne. FP 104]**  
(1 ressources dans data.bnf.fr)

**Enregistrements (1)**

The complete orchestral music and concertos , Francis Poulenc (1899-1963), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1999 (DL) 

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF