



# Charles Duvelle (1937-2017)

---



Pays :	<a href="#">France</a>
Sexe :	Masculin
Naissance :	<a href="#">Paris (France), 28-03-1937</a>
Mort :	<a href="#">29-11-2017</a>
Note :	Compositeur et pianiste. - Musicologue, collecteur de musique africaine, directeur de programmes radiophoniques
ISNI :	ISNI <a href="#">0000 0000 6310 7172 (Informations sur l'ISNI)</a>
Information (catalogue BnF archives et manuscrits) :	<p><b>Charles Duvelle</b> Charles Duvelle est né en 1937. Après une enfance passée au Vietnam et au Cambodge, il étudie le piano et poursuit des études d'écriture et d'harmonie à Paris. C'est après avoir écouté de la musique africaine ( « J'ai eu, je pense, un choc comparable à celui des peintres du début du vingtième siècle, lorsqu'ils ont été confrontés aux arts dits primitifs ») qu'il entre en 1959 à la Société de radiodiffusion de la France d'outremer (Sorafom), organisme de coopération entre la France et l'Afrique fondé par Pierre Schaeffer pour favoriser la fabrication de programmes par les populations locales, société qui deviendra en 1962 l'Office de coopération radiophonique (OCORA). Charles Duvelle voyage dans de nombreux pays d'Afrique en tant que formateur, et aidé par les radios locales, prend l'initiative d'enregistrer les musiciens traditionnels tout en laissant une copie aux interprètes. De fil en aiguille, il crée en 1962 le label phonographique Ocora qui deviendra l'un des plus grands catalogues de musiques traditionnelles du monde entier.</p> <p>Lors de l'éclatement de l'ORTF en 1974, auquel l'OCORA était rattaché depuis 1969, Charles Duvelle part pour les États-Unis, où il se consacre à la composition de musiques de films, et travaille avec différents fabricants de synthétiseurs.</p> <p>Dans les années 1990, il revient à l'édition de disques en créant la collection Prophet chez Universal, pour une première série de quarante disques, qui reprennent des enregistrements partiellement publiés par Ocora, des inédits... Il se concentrait depuis sur la</p>

## Charles Duvelle (1937-2017) : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (5)

La Musique africaine  
(1972)



Voir plus de documents de ce genre

### Manuscrits et archives (1)

Fonds Charles Duvelle (DONAUD0904)



## Thèmes en relation avec Charles Duvelle (1937-2017) (12 ressources dans data.bnf.fr)

### Musique (5)

Ethnomusicologie



Instruments de musique -- Afrique



Musique -- Anthropologie



Musique traditionnelle



Sociologie de la musique



### Anthropologie. Ethnologie (3)

Ethnomusicologie



Musique -- Anthropologie



Musique traditionnelle



### Philosophie (1)

Esthétique



### Sciences sociales. Sociologie (1)

Sociologie de la musique



### Art (1)

Esthétique



### Littérature générale (1)

Esthétique



**Personnes ou collectivités en relation avec "Charles Duvelle (1937-2017)" (10 ressources dans data.bnf.fr)**

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)

Paul Collaer (1891-1989)



Mireille Helffer



Stéphane Jourdain (documentariste)



Nicole Lachartre (1934-1992)



Michel Philippot (1925-1996)



Gilbert Rouget (1916-2017)



Amnon Shiloah (1928-2014)



Trần Văn Khê (1921-2015)



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

William Pruitt



**Personnes ou collectivités liées en tant que instrumentiste (1)**

Ahmed Kudsi Erguner



**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone