

# [O combien est plaisant et souhaitable]


**Claude Goudimel (1520?-1572)**





Langue : **Français moyen (1400-1600)**  
 Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**  
 Date : **1550**  
 Note : **Date de composition : ca 1550-60**  
 Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [O combien est plaisant et souhaitable] (7 ressources dans data.bnf.fr)**

## Enregistrements (3)

L'homme armé , Paris : Editions Costallat-  
 Erato disques ; Morangis :  
 distrib. RCA Ariola France ,  
 1986 (DL) 

L'homme armé , Paris : Editions Costallat-  
 Erato disques ; Morangis :  
 distrib. RCA Ariola France ,  
 1986 (DL) 

L'homme armé , London : RCA (Europe) ;  
 Morangis : distrib. RCA  
 Ariola France , 1986 (P) 

**Documents multimédia (3)**

Le moyen-âge, la renaissance

, Eugène Bérel, Michel Asselineau, Courlay : Editions J. M. Fuzeau ; Courlay : distrib. Editions J. M. Fuzeau , 1989 (cop.)



Le moyen-âge, la renaissance

, Eugène Bérel, Michel Asselineau, Courlay : Editions J. M. Fuzeau ; Courlay : distrib. Editions J. M. Fuzeau , 1989 (cop.)



Le moyen-âge, la renaissance

, Eugène Bérel, Michel Asselineau, Courlay : Editions J. M. Fuzeau ; Courlay : distrib. Editions J. M. Fuzeau , 1989 (cop.)



**Partitions (1)**

Répertoire polyphonique de la Renaissance Volume 1 , Conflans-Sainte-Honorine : Éd. R.I.T.M. , 2004



1

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF