

[Quinze motets de style archaïque. Op. 225]

Charles Koechlin (1867-1950)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : 09-06-1950

Fin de création :

Note : 7e et 15e motets inachevés. - Dates de composition : 8-9 juin 1950

Autre forme du titre : 15 motets de style archaïque. Op. 225 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Quinze motets de style archaïque. Op. 225] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

"Ch. Koechlin.... Motets, monodies choeurs a capella de style archaïque." Op. 225. Esquisses (1949)

, Charles Koechlin (1867-1950), Suzanne Koechlin (1881-1965)



"2 Duos pour flûte et clarinette. Nos 9 et 11 des Motets de style archaïque." Op. 225. Par Ch. Koechlin

, Charles Koechlin (1867-1950), Suzanne Koechlin (1881-1965)



"Ch. Koechlin. Motets, choeurs, monodies de style archaïque." Op. 225

, Charles Koechlin (1867-1950), Léonin (1135?-1201?), Suzanne Koechlin (1881-1965)




Enregistrements (1)


Oeuvres à cappella , Charles Koechlin 
(1867-1950), Paris : Skarbo
; Paris : distrib. Studio SM
, 1999 (DL)

Personnes ou collectivités en relation avec [Quinze motets de style archaïque. Op. 225] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Charles Koechlin (1867-1950) 

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Suzanne Koechlin (1881-1965) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF