

Philippe-Jacques Meyer (1737-1819)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Strasbourg, 1737**

Mort : **Londres, 1819**

Note : **Compositeur et harpiste alsacien ayant vécu à Paris et à Londres**

Autres formes du nom : **Philip-James Meyer (1737-1819)**
Philip Jakob Meyer (1737-1819)

ISNI : **ISNI 0000 0000 8368 273X (Informations sur l'ISNI)**

Philippe-Jacques Meyer (1737-1819) : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (26)

Les harpes du ciel
(2009)



Les harpes du ciel
(2003)



Musique pour harpe du XVIIIème siècle
(19..)



An original theme and a favourite scotch air with variations for the harp with an accompaniment (ad libitum) for the piano forte or flute
(1800)























Essai ou méthode sur la vraie manière de jouer de la harpe avec les règles pour l'accorder, œuvre premier
(1772)



Huit Divertissements pour la harpe avec violon et basse...par Ph.-J. Meyer. Oeuvre VI. Gravés par Mme Annereau
(1771)



Six Sonates a solo pour la harpe... Opera IVe (1770)		Menuet d'Exaudet arrangé pour la harpe ou pour le clavecin avec des variations et un accompagnement de violon.... Gravé par le sr Hue (1770)	
Sei Sonate a solo per l'arpa... opera terza. Gravé par Melle Fleury (1768)		Sei Divertimenti per l'arpa con violino... opera seconda (1767)	
Recueil de chansons choisies dans les plus beaux opéra comiques avec accompagnement de harpe ou clavecin... (1765)		Essai sur la vraie manière de jouer de la harpe, avec une méthode de l'accorder. Par Philippe-Jacques Meyer. Œuvre Premier (1763)	
Essai sur la vraie manière de jouer de la harpe avec une méthode de l'accorder. Œuvre premier (1763)		Essai sur la vraie manière de jouer de la harpe avec une méthode de l'accorder. Œuvre premier	
Essai ou méthode sur la vraie manière de jouer de la harpe avec les règles pour l'accorder, œuvre premier		L'art de la harpe Vol. 2	
1er Divertissement pour la harpe		An original theme and a favorite Scotch air with variations for the harp with an accompaniment (ad libitum) for the piano forte or flute	
Sonate pour la harpe		Sei Divertimenti per l'arpa con violino..., da Phil.po Giac.mo Meyer. Opera seconda	
A Collection of favorite airs, lessons, etc. with variations for the harps, selected from different authors		A collection of favorite airs, lessons etc. with variations for the harp, selected from different authors	
Sei divertimenti per l'Arpa con violino..., da Phil.po Giac.mo Meyer, opera seconda		A divertimento for the harp, with an accompaniment (ad libitum) for the pianoforte or flûte	
Essai sur la vraie manière de jouer de la harpe, avec une méthode de l'accorder		Nouvelle méthode pour apprendre à jouer de la harpe, avec la manière de l'accorder par P. J. Meyer,... Mis au jour par Mr Bouïn. Œuvre IX	

Œuvres mixtes (3)

Essai sur la maniere de jouer de la harpe, avec une méthode de l'accorder (1763)



"Harpe Vol. 1"



avec Philippe-Jacques Meyer (1737-1819) comme Auteur du texte

"Harpe Vol. 1"



avec Philippe-Jacques Meyer (1737-1819) comme Auteur du texte

Personnes ou collectivités en relation avec "Philippe-Jacques Meyer (1737-1819)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (3)

Madame Annereau



Mademoiselle Fleury (graveur, 17..-18..?)



Louis-Hector Hue (1699?-1768)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (1)

André-Joseph Exaudet (1710?-1762)



Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Antoine Albanese (1729-1800)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Bouïin (éditeur de musique, 17..-1798?)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Trinquand (famille)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata