

Deborah York



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Féminin

Note : Artiste lyrique (soprano)

ISNI : ISNI **0000 0001 1471 0087** ([Informations sur l'ISNI](#))

Deborah York : œuvres (25 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Great Bach basics"
de Johann Kuhnau et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano



Spectacles (1)

"Dido and Aeneas"
(2005)
de Sasha Waltz
avec Deborah York comme Chanteur



Œuvres musicales (23)

"Il pianto d'Orfeo or the birth of opera"

(2015)

de Tarquinio Merula et autre(s)

avec Deborah York comme Soprano



"Salve Regina"

(2011)

de Alessandro Scarlatti et autre(s)

avec Deborah York comme Soprano



"Musica sacra"

(2010)

de Antonio Vivaldi

avec Deborah York comme Soprano



"Gloria, Magnificat & concerti"

(2007)

de Antonio Vivaldi

avec Deborah York comme Soprano



"Deutsche Kantaten"

(2007)

de Nicolaus Bruhns et autre(s)

avec Deborah York comme Soprano



"Cantates BWV 29, 119 & 120"

(2001)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"Avant Bach"

(2000)

de Nicolaus Bruhns et autre(s)

avec Deborah York comme Soprano



"Wir danken dir, Gott"

(2000)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"Mass in A flat"

(1999)

de Franz Schubert

avec Deborah York comme Soprano



"[The rake's progress. W 88]"

(1947)

de Igor Stravinsky

avec Deborah York comme Soprano



"[Messes. BWV 236. Sol majeur]"

(1742)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Alcina. HWV 34]"

(1735)

de Georg Friedrich Händel

avec Deborah York comme Soprano



"[Wie schön leuchtet der Morgenstern. BWV 1]"

(1735)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Matthäuspassion. BWV 244]"

(1727)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Gottlob ! nun geht das Jahr zu Ende. BWV 28]"

(1725)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Liebster Gott, wenn werd ich sterben. BWV 8]"

(1724)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Cantates sacrées. BWV 1-200]"

(1707)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Il trionfo del tempo e del disinganno. HWV 46a]"

(1707)

de Georg Friedrich Händel

avec Deborah York comme Soprano



"[Dido and Aeneas. Z 626]"

(1689)

de Henry Purcell

avec Deborah York comme Soprano



"[L'Orfeo. SV 318]"

(1607)

de Claudio Monteverdi

avec Deborah York comme Soprano



"[Warum betrübst du dich, mein Herz. BWV 138]"

(...)

de Johann Sebastian Bach

avec Deborah York comme Soprano



"[Gloria. RV 589. Ré majeur]"

de Antonio Vivaldi

avec Deborah York comme Soprano



"[Magnificat. RV 611]"

de Antonio Vivaldi

avec Deborah York comme Soprano



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata