Deborah York

Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Féminin

Note : Artiste lyrique (soprano)

ISNI : ISNI **0000 0001 1471 0087** (**Informations sur l'ISNI**)

Deborah York : œuvres (25 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Great Bach basics"
de Bob Coles et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano

Spectacles (1)

"Dido and Aeneas"
(2005)
de Sasha Waltz
avec Deborah York comme Chanteur

Œuvres musicales (23)

"Il pianto d'Orfeo or the birth of opera"
(2015)
de Tarquinio Merula et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano

"Musica sacra"
(2010)
de Antonio Vivaldi
avec Deborah York comme Soprano

"Gloria, Magnificat & concerti"
(2007)
de Antonio Vivaldi
avec Deborah York comme Soprano

"Wir danken dir, Gott"
(2000)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"Mass in A flat"
(1999)
de Franz Schubert
avec Deborah York comme Soprano

"[Messes. BWV 236. Sol majeur]"
(1742)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Wie schön leuchtet der Morgenstern. BWV 1]"
(1735)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Gottlob ! nun geht das Jahr zu Ende. BWV 28]"
(1725)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Il trionfo del tempo e del disinganno. HWV 46a]"
(1707)
de Georg Friedrich Händel
avec Deborah York comme Soprano

"Salve Regina"
(2011)
de Alessandro Scarlatti et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano

"Deutsche Kantaten"
(2007)
de Franz Tunder et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano

"Cantates BWV 29, 119 & 120"
(2001)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"Avant Bach"
(2000)
de Christoph Graupner et autre(s)
avec Deborah York comme Soprano

"[The rake's progress. W 88]"
(1947)
de Igor Stravinsky
avec Deborah York comme Soprano

"[Alcina. HWV 34]"
(1735)
de Georg Friedrich Händel
avec Deborah York comme Soprano

"[Matthäuspassion. BWV 244]"
(1727)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Liebster Gott, wenn werd ich sterben. BWV 8]"
(1724)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Cantates sacrées. BWV 1-200]"
(1707)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Dido and Aeneas. Z 626]"
(1689)
de Henry Purcell
avec Deborah York comme Soprano

"[Warum betrübst du dich, mein Herz. BWV 138]"
(....)
de Johann Sebastian Bach
avec Deborah York comme Soprano

"[Gloria. RV 589. Ré majeur]"
de Antonio Vivaldi
avec Deborah York comme Soprano

"[L'Orfeo. SV 318]"
(1607)
de Claudio Monteverdi
avec Deborah York comme Soprano

"[Magnificat. RV 611]"
de Antonio Vivaldi
avec Deborah York comme Soprano

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (7)**

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF