

# Assassin productions



Pays : **France**  
 Activité commerciale : Éditeur, Producteur son  
 Lieu d'activité : **Paris (France)**  
 Adresse : 120, bd Rochechouart, 75018, **Paris**.

## Assassin productions : œuvres (56 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (56)

<p>"Perspective... [etc.]" (2002) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Perspective" (2002) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Live" (2002) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Live" (2002) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Live" (2002) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"L'homicide volontaire" (2001) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Écrire contre l'oubli" (2001) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Le peuple nous connaît" (2000) <i>avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>

"L'avant-garde"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Rap for real part.2"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Dollar, dollar, dollar"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Touche d'espoir"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Touche d'espoir"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Touche d'espoir"  
(2000)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Note mon nom sur ta liste !"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le jour pi"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Tout se perd ici"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"[Pi] roman"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le jour pi"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Prisonnier de l'étau"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Prisonnier de l'étau"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"En garde !"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"En garde !"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Tout se perd ici"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Éditeur commercial*



"Note mon nom sur ta liste !"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le jour pi"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"En garde !"  
(1999)  
*avec Assassin productions comme Éditeur commercial*



"Wake up !"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Wake up"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Brazza"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Wake up"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Brazza"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Brazza"  
(1998)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Undaground connexion"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Undaground connexion"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Écrire contre l'oubli"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Shoota Babylone"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Homicide volontaire"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Shoota Babylone"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Shoota Babylone"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Écrire contre l'oubli"  
(1996)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"L'homicide volontaire"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Lodyssée suit son cours"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"L'homicide volontaire"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Lodyssée suit son cours"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Lodyssée suit son cours"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"L'homicide volontaire"  
(1995)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 2"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 2"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Non a cette éducation"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 1"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Non a cette éducation"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 1"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 2"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Non à cette éducation"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



"Le Futur que nous réserve-t-il ? 1"  
(1993)  
*avec Assassin productions comme Producteur de phonogrammes*



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF