[Madrigaux]

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Langue :	**Italien**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Note :	Comprend 9 livres de madrigaux
Autre forme du titre :	Intégrale des madrigaux
Notice de regroupement :	Oui

Détails du contenu (9 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (9)

- [Madrigali e canzonette. 9e livre. SV 168-178] (1651) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigali guerrieri, et amorosi. SV 146-167] (1638) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 7. SV 117-145] (1619) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 6. SV 107-116] (1614) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 5. SV 94-106] (1605) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 4. SV 75-93] (1603) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 3. SV 60-74] (1592) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 2. SV 40-59] (1590) , Claudio Monteverdi (1567-1643)
- [Madrigaux. Livre 1. SV 23-39] (1587) , Claudio Monteverdi (1567-1643)

Éditions de [Madrigaux] (24 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (22)

choix : Love and loss (2014)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), London : Hyperion records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2014

choix : Madrigali (2011)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2011]

choix : Madrigali (2010)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [Paris] : Naïve , [DL 2010]

choix : Lamento della ninfa (2009)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [France] : Harmonia mundi , [DL 2009]

choix : Madrigali (2006)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), San Lorenzo de El Escorial : Glossa music ; [France] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2006]

choix : Addio Florida bella (2005)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Arles : Harmonia mundi France , P 2005

choix : Combattimento di Tancredi & Clorinda (2005)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [Paris] : Zig-zag territoires ; [France] : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2005]

choix : Madrigali (2004)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [Europe] : EMI ; [France] : distrib. EMI , [DL 2004]

choix : Madrigals Book 1 (2003)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [Münster] : [Naxos Deutschland] ; [Paris] : [distrib. Naïve distribution] , 2003 [D.L.]

choix : Chants guerriers et amoureux (2001)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Antony : Universal licensing music ; Antony : distrib. Universal licensing music , 2001 (DL)

choix : Madrigaux (2000)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 2000 (DL)

choix : Lettera amorosa a voce sola con altri madrigali in genere rappresentativo (1999)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Pianoro (Bo), Italie : Tactus ; Boulogne Billancourt : distrib. Inter Loisirs Disc , 1999 (DL)

choix : Madrigali (1998)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1998 (DL)

choix : The madrigals (1998)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), [S.l.] : Polygram international ; [Antony (Hauts-de-Seine)] : [distrib. Polygram-Division Mercury] , 1998 (P)

choix : Les Plus beaux madrigaux 6, 7, 8
(1980)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Costallat , P. 1980

extrait : Madrigaux
(1977)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Angers : Art et musique ; Lorient : diff. Société bretonne d'enregistrement , [1977]

choix : Les Plus beaux madrigaux : 3, 4, 5 : Lagrime d'amante al sepolcro, Zefiro, Ohimé dou' è il mio ben et 28 madrigaux
(1976)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Costallat , P. 1976

choix : Les Plus beaux madrigaux : 2 : Tirsi e Clori, Si dolce e il tormento, et 9 madrigaux
(1974)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Costallat , P. 1974

choix : Les Plus beaux madrigaux : 1 : Lamento della ninfa, Hor ch'el ciel e la terra, et 8 madrigaux
(1974)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Costallat , P. 1974

choix : Le Seicento italien
(1960)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Adriano Banchieri (1568-1634), S.l. : s.n. , 1960 (DL)

choix : Aubade
(1956)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Mikhail Ivanovitch Glinka (1804-1857), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1956 (DL)

choix : Musique profane à la cour papale de Rome
(19..)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Giovanni Gabrieli (1555?-1612), Giovanni Legrenzi (1626-1690) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.

Partitions (2)

Madrigali, opera completa
(2006)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Bologna : Ut Orpheus , 2006-

choix : 12 fünfstimmige Madrigale
(1939)
, Claudio Monteverdi (1567-1643), Leipzig : C. F. Peters , 1939

Documents sur [Madrigaux] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (7)

Claudio Monteverdi "letterato" ou Les métamorphoses du texte (2013) , Christophe Georis, Paris : H. Champion , 2013

Monteverdi's unruly women (2004) , Bonnie Gordon, New York ; Cambridge : Cambridge University press , 2004

Claudio Monteverdi als Madrigal Komponist (1909) , Hugo Leichtentritt (1874-1951), Leipzig : [s.n.] , 1909-1910

Claudio Monteverdi, ein formengeschichtlicher Versuch, von Hans F. Redlich. Band I : Das Madrigal werk , Hans Ferdinand Redlich (1903-1968), Berlin : Adler , [s.d.]

From madrigal to opera (2012) , Mauro P. Calcagno, Berkeley, Calif. : University of California press , cop. 2012

Claudio Monteverdi... (1937) , François Valéry (1916-2002), Paris : impr. de Lecram-Servant , 1937

Studien zur italienisch-deutschen Musikgeschichte IX , Köln : A. Volk : H. Gerig , 1974

Personnes ou collectivités en relation avec [Madrigaux] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF