

# [Musique pour orchestre]

Francis Poulenc (1899-1963)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1939**

Fin de création :

Note : Réunit : "Trois mouvements perpétuels" (FP 14) ; "Concert champêtre", pour clavecin et orchestre (FP 49) ; concerto pour 2 pianos et orchestre (FP 61) ; "Les biches" (FP 36) ; "Les animaux modèles" (FP 111) ; "Sinfonietta" (FP 141) ; concerto pour piano et orchestre (FP 146) ; "Matelote provençale" (FP 153) pour "La guirlande de Campra" ; "Bucolique (FP 160) pour "Variations sur le nom de Marguerite Long" ; 2 préludes posthumes et 1 gnossienne orchestrés par E. Satie

Autre forme du titre : Intégrale de la musique pour orchestre (*français*)

Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contient (1)


[Concertos. Clavier, orchestre] (1927)

, Francis Poulenc (1899-1963)



Éditions de [Musique pour orchestre] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (1)

Concertos, musique symphonique & religieuse (1998) , Francis Poulenc (1899-1963), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1998 (P) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF