

[Musiques rituelles pour cloches et gongs]

Alain Kremski (1940-2018)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1990**

Note : Réunit : Le Christ au Mont des Oliviers ; Prière et méditation secrètes ; Poèmes de l'exaltation. - Pour exécuter cette partition A. Kremski utilise 72 cloches anciennes d'Iran, quelques cloches anciennes des Chine, Afghanistan, Syrie, Grèce, Italie, France, ainsi que 13 gongs accordés. - Date de composition : ca 1990

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Musiques rituelles pour cloches et gongs] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (2)

Musiques rituelles pour cloches et gongs (1998)
 , Alain Kremski (1940-2018), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1998 (P)



Musiques rituelles pour cloches et gongs (1979)

, Alain Kremski (1940-2018), France : Auvidis , [DL 1979]



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF