

[Pièces de violes. Livre 1 à 5]

Marin Marais (1656-1728)



Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date

1725

Fin de création :

Note :

Réunit cinq livres édités à Paris, 1686-1725

Autres formes du titre :

Pièces. Viole, basse continue. Livre 1 à 5 (*français*)
Intégrale des livres de pièces de viole (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (5 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (5)

[Pièces de viole. Livre 5] , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
(1725)

[Pièces de viole. Livre 4] , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
(1717)

[Pièces de viole. Livre 3] , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
(1711)

[Pièces de viole. Livre 2] , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
(1701)

[Pièces de viole. Livre 1] , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
(1686)

Éditions de [Pièces de violes. Livre 1 à 5] (13 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (10)

choix : Couplets de folie (2016) , Marin Marais (1656-1728), [La Touraille] : Natives, [DL 2016]



choix : Images (2013) , Marin Marais (1656-1728), [Bruxelles] : Outhere ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution], P 2013



choix : Pièces de viole des cinq livres (2010) , Marin Marais (1656-1728), [France] : Alia vox : [distrib. Naïve distribution], P 2010



choix : Pièces de viole (2009) , Marin Marais (1656-1728), [Europe] : EMI ; [France] : distrib. EMI, P 2009



choix : Couplets de folie (2007) , Marin Marais (1656-1728), [France] : Natives : [distrib. Abeille musique], [DL 2007]



choix : Pièces de viole Troisième livre. - Première partie (2004) , Marin Marais (1656-1728), Paris : Arion, P 2004



choix : Pour la viole et le théorbe (2004) , Marin Marais (1656-1728), [Europe] : BMG classics ; [France] : distrib. BMG, P 2004



choix : Pièces de viole Vol. 2 (2001) , Marin Marais (1656-1728), Londres : Virgin records international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 2001 (P)



choix : Suites pour viole (2000) , Marin Marais (1656-1728), Antony : Universal licensing music ; Antony : distrib. Universal licensing music, 2000 (DL)



choix : Suites pour viole de gambe (2000) , Marin Marais (1656-1728), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France, 2000 (DL)



Partitions (3)

choix : Recueil des plus belles pieces de viole de M. Marais (2022) , Marin Marais (1656-1728), : Société française de viole de gambe , [2022]

arrangement, choix : Pieces de viole // Ajustées pour le Pardessus // de Viole a cinq cordes // Par M.r de Villeneuve // 1759 (1759) , Marin Marais (1656-1728)

choix : Recueil // des plus belles Pièces // de Viole // de M. Marais // avec les Agrémens (1740) , Marin Marais (1656-1728)

Documents sur [Pièces de violes. Livre 1 à 5] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Instrumental style in Marin Marais's Pièces de violes (1963) , Clyde Henderson Thompson, Paris : [s.n.] , 1963

Cumulative index 1915 thru 1959 to The Musical Quarterly , Herbert K. Goodkind, Herbert K. Goodkind, New York : l'auteur , [1960]

Personnes ou collectivités en relation avec [Pièces de violes. Livre 1 à 5] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (3)

Christophe Coin

Société française de viole

François-Pierre Goy

Compositeur (1)

Marin Marais (1656-1728)

**Copiste (1)**

Jean-Pierre de Villeneuve (1706-1771)

**Arrangeur (1)**

Jean-Pierre de Villeneuve (1706-1771)

**Fabricant du papier (1)**

H. J. Cusson (fabricant de papier)

**Ancien possesseur (1)**

Armand Joseph de Laistre (1726-1801)

**Donateur (1)**

Société française de viole



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF