

# Hamburger Kammerorchester



Pays : **Allemagne**  
 Création : **19..**  
 ISNI : **ISNI 0000 0001 1882 628X (Informations sur l'ISNI)**  
 Autre forme du nom : Orchestre de chambre de Hambourg

## Hamburger Kammerorchester : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

### (Œuvres musicales (18))

"The four seasons"  
 (2010)  
 de Antonio Vivaldi  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre*



"Tribute to Hans Schmidt-Isserstedt"  
 (2001)  
 de Ludwig van Beethoven et autre(s)  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre*



"J. S. Bach : Cantates BWV 175 et 100"  
 (1963)  
 de Johann Sebastian Bach  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Interprète*



"ER RUFET SEINEN SCHAFEN MIT NAMEN = Il appelle ses brebis par leur nom : Cantate BWV 175"  
 (1963)  
 de Johann Sebastian Bach  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Interprète*



"CONCERTO POUR TROMPETTE EN MI BEMOL MAJEUR"  
 (1959)  
 de Joseph Haydn  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Interprète*



"CONCERTO DE VIOLON N °3 EN SOL, K. 216"  
 (1958)  
 de Wolfgang Amadeus Mozart  
*avec Hamburger Kammerorchester comme Interprète*



<p>"Toccatà et fugue en r� mineur" (1957) de Johann Sebastian Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>	<p>"Symphonie d'orchestre n �2" (1955) de Carl Philipp Emanuel Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Symphonie n � 3 en r� majeur" (1955) de Franz Schubert <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"ZOROASTRE : extraits" (19..) de Jean-Philippe Rameau <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>
<p>"[S�r�nades. Orchestres (2). KV 239. R� majeur]" (1776) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"[S�r�nades. Orchestre. KV 248b. R� majeur]" (1776) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>
<p>"[Zoroastre. RCT 62A-B]" (1749) de Jean-Philippe Rameau <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"[Die Kunst der Fuge. BWV 1080]" (1740) de Johann Sebastian Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>
<p>"[Weihnachts-Oratorium. BWV 248]" (1734) de Johann Sebastian Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Ensemble instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"[Concertos. Flûte, violon, clavecin, orchestre � cordes, basse continue. BWV 1044. La mineur]" (1729) de Johann Sebastian Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"[Brandenburgische Konzerte. BWV 1046-1051]" (1721) de Johann Sebastian Bach <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>	<p>"[Kirchen-Sonaten]" de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Hamburger Kammerorchester comme Interpr�te</i></p>	<p> </p>

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**  la BnF** (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF