

Joseph Leopold Roeckel (1838-1923)



Pays : **Grande-Bretagne**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **Londres, 11-04-1838**
 Mort : **Vittel, Vosges, 20-06-1923**
 Note : Compositeur et pédagogue
 ISNI : **ISNI 0000 0000 8109 0060** ([Informations sur l'ISNI](#))

Joseph Leopold Roeckel (1838-1923) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (22)

John McCormack, a star ascending
(2014)



John McCormack in Irish song
(1988)







Illusions. Song cycle for baritone or contralto, with accompaniment for the pianoforte. The words written by Frederic E. Weatherly
(1902)







Graceful dance from the cantata the Hours... arranged for violin and pianoforte by Berthold Tours...
(1897)





Six Pieces for violin with pianoforte accompagnement (1893)  



La Chapelle. Recueil de musique vocale religieuse contenant 53 motets, hymnes à la Sainte-Vierge, au Saint-Sacrement et pour diverses fêtes de l'année, avec paroles latines, publiés sous la direction de [sic] A. de la Fage, Allegri, Arcadelt, S. Bach, Bains, Beethoven, Dussek, Fioravanti, L. F. Frelon, Gluck, Guy d'Arezzo, Haendel, Haydn, Himmel, G. Lasceux, Laboureau, A. Lemoine, F. Liouville, Marcello, A. Martin, Mozart, Novello, Palestrina, Prosper-Pascal, l'abbé Roze, A. Rémy, E. Sergent, E. Serrier, Vogler, G. Villemin, Weber, Winter, Zingarelli, etc... avec accompagnement d'orgue, divisé en 3 volumes (1884)  



Siegeslied (Song of victory) pour le piano (1883)  



The Story by the Stream ! Song, words by Mary Mark Lemon, music by J.-L. Roedel (1880)  



For the Old love's sake ! Song, words by Hugh Conway, music by Joseph L. Roedel (1880)  



Rivals ! Song, words by Mary Mark Lemon, music by J.-L. Roedel (1880)  



Souvenir de S.t Cloud, air de danse pour piano (1877)  



Kermesse de Saint-Cloud. [Pour violoncelle et piano] (1877)  



Gwendoline, idyl for the pianoforte (1877)  


Canto d'amore, romanza per il pianoforte (1877)  



Kermesse de S.t Cloud, air de danse pour piano (1877)  



Air du Dauphin, ancienne danse de la cour (1875)  

Adieu, poésie musicale pour piano (1863)  

La Pluie de fleurs, pensée musicale pour piano. op. 4 (1863)  

Les petits grillons (1852)  

































Les petits grillons ! Paroles de Jules Bertrand, musique de Joseph Roedel (1852)  

Kermesse de St Cloud. Air de danse... [pour] harmonium...  

The National song folio. Volume I  

Personnes ou collectivités en relation avec "Joseph Leopold Roeckel (1838-1923)" (39 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (32)

Gregorio Allegri (1582-1652)		Bonifazio Asioli (1769-1832)	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Ludwig van Beethoven (1770-1827)	
Jean-Baptiste Dugué (1727-18..?)		Jan Ladislav Dussek (1760-1812)	
Louis-François-Alexandre Frêlon (1825?-18..)		Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	
François-Joseph Gossec (1734-1829)		Gui d'Arezzo (0990?-1050)	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Joseph Haydn (1732-1809)	
Friedrich Heinrich Himmel (1765-1814)		Edmond Juvin (18..-1895)	
Adrien de La Fage (1801-1862)		Guillaume Lasceux (1740-1831)	
Frantz Liouville (1833-1901)		Benedetto Marcello (1686-1739)	
Jules Massus		Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	
Valérie Momy (1808-1889)		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	
Vincent Novello (1781-1861)		Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525?-1594)	
Prosper Pascal (1825?-1880)		Nicolas Roze (1745-1819)	
Eugène Sergent (organiste, 18..-19..)		P. Serrier	
Georg Joseph Vogler (1749-1814)		Carl Maria von Weber (1786-1826)	
Peter von Winter (1754-1825)		Nicola Antonio Zingarelli (1752-1837)	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Giuseppe Baini (1775-1844)		Adrien de La Fage (1801-1862)	
----------------------------	---	-------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Berthold Tours (1838-1897)

**Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)**

Jules Bertrand

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

Gui d'Arezzo (0990?-1050)

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)**

Jacques Arcadelt (1507?-1568)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Jules Bertrand

**Voir aussi** (8 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata