

Jazzland recordings



Pays : **Norvège**

Activité commerciale : Éditeur, Producteur son

















Lieu d'activité : **Oslo (Norvège)**

























Adresse : M"lleparken 2C, N-0459, **Oslo**.

Note : Producteur et éditeur phonographique. - Site Internet : <http://www.jazzlandrec.com>

Jazzland recordings : œuvres (42 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (42)

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>"Ghosts" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> | <p> </p> | <p>"Try" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Ghosts" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Change" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"First there was jazz II" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"On/Off" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> | <p> </p> |
| <p>"On/Off" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Live" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>"Live" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Iceman is" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  |
| <p>"Iceman is" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Bushfukka" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Bushfukka" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Jazzland 2" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Jazzland 2" (2003) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Future jazz from Norway" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Feet music" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Feet music" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  |
| <p>"Generator X" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Out here. In there" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Out here. In there" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Space available" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Space available" (2002) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Undertow" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Home" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  | <p>"Eivind Aarset's Electronique noire" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Eight domestic challenges" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"New conception of jazz" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Moving" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Moving" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Éditeur commercial</i></p> |  |
| <p>"Home" (2001) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Jazzland" (2000) <i>avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |

"Newborn thing"
(2000)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Bugge Wesseltoft's new conception of jazz"
(2000)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Bitt"
(1999)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Bugge Wesseltoft's new conception of jazz"
(1999)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Électronique noire"
(1999)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Sharing"
(1999)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Saturation"
(1999)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"N-COJ"
(1997)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Recuerdo"
(1992)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



"Images"
(1985)

avec Jazzland recordings comme Producteur de phonogrammes



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF