

William Axt (1888-1959)



Pays : **États-Unis**
 Sexe : Masculin
 Naissance : 19-04-1888
 Mort : 13-02-1959
 Note : Compositeur et chef d'orchestre
 ISNI : ISNI 0000 0000 5942 0238 ([Informations sur l'ISNI](#))

William Axt (1888-1959) : œuvres (25 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (17)

Incendie agitato (Fire agitato), pour des incendies, tempêtes, ouragans, tremblements de terre, etc., pour orchestre, avec piano conducteur (1930)



Agitato n° 4 pour les tumultes, émeutes, mouvements de foule, pour orchestre, avec piano conducteur ou orgue (1930)



Agitato n° 4, pour orchestre, avec piano conducteur (1930)



Scènes dramatiques (Agitato). Dramatic scene and agitato, pour orchestre, avec piano conducteur ou orgue (1930)



Terre de volupté (Wild Orchids). Paroles anglaises de Raymond Klages. Paroles françaises de Nazelles et Lauzin. (Thème musical du film Métro-Galdwyn-Mayer.) Chant et piano (1930)



Cross roads.. Lyric by Raymond Klages. Chant et piano (1930)



Flower of love, fox-trot. Motif du film "Ombres blanches" de Metro-Goldwyn-Mayer by Dreyer and Ruby. Musique de Axt and Mendoza. Arrangé par J. H. Wood, pour orchestre, avec piano conducteur (1929)



Nouvelles vierges (1929)



Nouvelles vierges (1929)



You're the only one for me (Vous êtes tout pour moi), motif du film sonore "l'Escadre volante", de Metro-Goldwyn-Mayer. Paroles anglaises de Raymond Klages. Paroles françaises de A. Olivier. Chant et piano (1929)



I Loved you then as I Love you now. Je vous aimais autant qu'à présent. Paroles anglaises de Ballard Macdonald. Paroles françaises de Robert Valaire. Chant et piano (1929)



Flower of love (Fleur d'amour), motif du film "Ombres blanches" de Metro Goldwyn Meyer. Paroles françaises de Robert Valaire. Paroles anglaises de Dreyer et Ruby. Chant et piano (1928)



Chuchotements du cloître. Sounds from the cloister, pour scènes de caractère religieux, pour orchestre, avec piano conducteur. (Série Capitol Photoplay) (1927)



Rage (pour la colère folle, la folie secondaire), pour orchestre, avec piano conducteur. (Série Capitol Photoplay) (1925)



Réunion des "Braves" (Gathering of the braves), pour réunion de Peaux-Rouges et préparation de leurs scènes religieuses, pour orchestre, avec piano conducteur. (Série Capitol Photoplay) (1924)



Nuit fantastique (Weird nigt), pour scènes de nuit noires, mystérieuses, fantastiques, étranges, furtives, pour orchestre, avec piano conducteur. (Série Capitol Photoplay) (1924)



"Collectors' gems from the M-G-M films"



avec William Axt (1888-1959) comme Chef d'orchestre

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (8)

The trail of '98 (2009)



Desert nights (2009)



Wild orchids (2009)



The single standard (2009)



The kiss (2009)



Brats (1995)



MGM horror classics















Forbidden Hollywood collection vol. 2




Personnes ou collectivités en relation avec "William Axt (1888-1959)" (41 ressources dans data.bnf.fr)



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (12)

Nils Asther (1897-1981)		Karl Dane (1886-1934)	
Ralph Forbes (1896-1951)		Greta Garbo (1905-1990)	
John Gilbert (1897-1936)		Holmes Herbert (1882-1956)	
Conrad Nagel (1897-1970)		Mary Nolan (1905-1948)	
Dolores del Rio (1905-1983)		Dorothy Sebastian (1903-1957)	
Lewis Stone (1879-1953)		Ernest Torrence (1878-1933)	

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (8)

Lenore Coffee (1896-1984)		Benjamin Glazer (1887-1956)	
Willis Goldbeck (1898-1979)		Hanns Kräly (1884-1950)	
Josephine Lovett (1877-1958)		Richard Schayer (1880-1956)	
Dale Van Every (1896-1976)		Waldemar Young (1878-1938)	

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (5)

Clarence Brown (1890-1987)		Jacques Feyder (1888-1948)	
Sidney Franklin (1893-1972)		William Nigh (1881-1955)	
John S. Robertson (1878-1964)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Raymond Klages (1888-1947)



René Nazelles



A. Olivier



Robert Valaire (1887-1958)



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (3)

Endre Bohem (1900-1990)



Benjamin Glazer (1887-1956)



Willis Goldbeck (1898-1979)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (3)

John Colton (1891-1946)



Robert William Service (1874-1958)



Adela Rogers St. Johns (1894-1988)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

David Mendoza (1894-1975)



J. H. Wood



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'idée originale (2)

John Thomas Neville (1886-1970)



George M. Saville



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

Raymond Klages (1888-1947)



Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

J. H. Wood



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone