

# David Nahmani



Pays : **France**

Sexe : Masculin

Note : Ingénieur du son et producteur. - Formateur Apple (en 2010)

ISNI : ISNI **0000 0001 0776 9005** ([Informations sur l'ISNI](#))

## David Nahmani : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres logicielles ou multimédia (4)

Les fruits de la vie  
(1999)



Les fruits de la vie  
(1997)



Louvre  
(1996)



Louvre  
(1996)



### Œuvres textuelles (1)

Logic Pro  
(2022)



### Œuvres mixtes (1)

---

"Logic Pro 9 et Logic Express 9"  
(2010)



avec David Nahmani comme Auteur du texte

## Thèmes en relation avec David Nahmani (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres (1)

---

Apple Logic Pro (logiciel)



### Biologie (1)

---

Diététique



### Médecine (1)

---

Diététique



### Informatique (1)

---

Musique par ordinateur -- Logiciels



### Économie domestique. Cuisine (1)

---

Cuisine



### Musique (1)

Musique par ordinateur -- Logiciels



## Personnes ou collectivités en relation avec "David Nahmani" (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (4)

Emme interactive



Musée du Louvre. Paris



Office d'annonces



Réunion des musées nationaux. France



### Personnes ou collectivités liées en tant que concepteur (1)

André Hatala



### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Jean-Pierre Cuzin



### Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

André Hatala



### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Vincent Pomarède



**Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)**

Muriel Flory



**Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)**

Emme interactive



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Francis Baconnet



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF