

Pierre Ascaride



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Activité commerciale : **Producteur (autre que son ou audiovisuel)**

Note : **Acteur, metteur en scène et auteur dramatique. - Co-fondateur avec Viviane Théophilides du Théâtre populaire des Pyrénées (en 1967) et du Théâtre sans domicile avec Ariane Ascaride (fin des années 1970), directeur artistique du Théâtre 71 scène nationale de Malakoff (depuis 1984)**

Domaines : **Arts du spectacle**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8094 4730 (Informations sur l'ISNI)**

Pierre Ascaride : œuvres (70 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (68)

"Enfants du siècle, un diptyque"

(2010)

de **Benoît Lambert**

avec *Pierre Ascaride* comme *Acteur*



Et ta soeur?

(2007)



"Filumena Marturano"

(2006)

de **Gloria Paris**

avec *Pierre Ascaride* comme *Acteur*







































"Les brigands"



































(2005)

de **Paul Desveaux**

avec *Pierre Ascaride* comme *Directeur de salle de spectacle*



<p>"Hysteria" (2005) de Luis Fernando Marques <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Inutile de tuer son père, le monde s'en charge" (2004) de Ariane Ascaride <i>avec Pierre Ascaride comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>
<p>"Inutile de tuer son père, le monde s'en charge" (2004) de Ariane Ascaride <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Vraie blonde et autres" (2004) de Paul Desveaux <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Mémoires à la dérive" (2003) de Slimane Benaïssa <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Les trois soeurs" (2003) de Wağdī Mu ' awwaḍ <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Un magicien" (2003) de Marc Feld <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"L'amour des trois oranges" (2003) de Dan Jemmett <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Incendies" (2003) de Wağdī Mu ' awwaḍ <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Le petit (H)arlequin" (2003) de Laurent Poitrenaux <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Beauté misère" (2002) de François Chattot et autre(s) <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Père" (2002) de François Marthouret <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Maître Puntila et son valet Matti" (2002) de Benoît Lambert <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"La camoufle" (2001) de Laurent Vacher <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Les habits du dimanche" (2001) de Michel Cerda <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Les fausses confidences" (2001) de Alain Milianti <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Don Juan" (2000) <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"A-Ronne II" (2000) de Ingrid von Wantoch Rekowski <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>

<p>"Rêves" (2000) de Wağdī Mu ' awwaḍ <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Acteur</i></p>	<p> </p>	<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>
<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Acteur</i></p>	<p> </p>
<p>"Au vrai chichi marseillais" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>"Les petites filles modèles" (2000) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Léonard de Vinci" (1999) de Ismaïl Safwan <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Littoral" (1999) de Wağdī Mu ' awwaḍ <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Anthrop (Modulo 1)" (1999) de Karl Biscuit et autre(s) <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Espèces d'espaces" (1999) de Cécile Backès <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Parlez pas tout bas" (1998) <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Crime et châtime" (1998) de Chantal Morel <i>avec Pierre Ascaride comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"La chasse aux rats" (1996) de Michel Didym <i>avec Pierre Ascaride comme Acteur</i></p>	<p> </p>	<p>"L'île des esclaves" (1994) de Jean-Luc Lagarce <i>avec Pierre Ascaride comme Acteur</i></p>	<p> </p>
<p>"L'île des esclaves" (1994) de Jean-Luc Lagarce <i>avec Pierre Ascaride comme Acteur</i></p>	<p> </p>	<p>Papa (1992)</p>	<p> </p>

"L'entretien des méridiens"

(1991)

de Joël Jouanneau

avec Pierre Ascaride comme Acteur



"L'entretien des méridiens"

(1991)

de Joël Jouanneau

avec Pierre Ascaride comme Acteur



"Les Labrènes"

(1990)

de Daniel Berlioux

avec Pierre Ascaride comme Acteur



Emergenza

(1990)



L'essuie-mains des pieds

(1988)



A la Septième heure de la pleine lune

(1988)



Baleine

(1987)



Le Médecin malgré lui

(1987)



"Une Heure de magie"

(1986)

de Ariane Ascaride

avec Pierre Ascaride comme Collaborateur



La perle de la Cannebière

(1985)



"Une heure de magie"

(1985)

de Ariane Ascaride

avec Pierre Ascaride comme Collaborateur



Ma famille

(1985)



Je t'écris pour te dire

(1985)



L'Essuie-main des pieds

(1984)



La perle de la Cannebière

(1984)



Rosebottom

(1983)



L'Essuie-main des pieds

(1983)



Josy coiffure

(1983)



La secrétaire

(1982)



L'essuie-main des pieds

(1982)



"Ca te dérange, moi ça m'arrange"

(1981)

avec Pierre Ascaride comme Auteur du texte



"Ca te dérange? moi ça m'arrange"

(1981)

avec Pierre Ascaride comme Auteur ou responsable intellectuel



Josy Coiffure

(1981)



Aventures, quatre épisodes dialogués

(1980)



Marcovaldo
(1980)



Marcovaldo
(1980)



Un coeur sous une soutane ou Intimités d'un
séminariste
(1977)



Avare Circus
(1971)



Manuscrits et archives (2)

Ascaride, Pierre (1942-....). Au vrai chichi marseillais
(4-COL-347(47))



Ascaride, Pierre (1942-....). Inutile de tuer son père le
monde s'en charge (4-COL-347(1791))



Documents sur Pierre Ascaride (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Pierre Ascaride
(1977)

None



Images (1)

Portraits de Pierre
Ascaride. Photographies
(1990)

, Brigitte Enguérand



Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre Ascaride" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (2)

Véronique Alain



Anne-Marie Besse



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Jean-Louis Chautemps (1931-2022)



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (1)

Théâtre 71. Malakoff, Hauts-de-Seine



Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Miroslav Sebestik



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

Musée d'Orsay. Paris



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Musée d'Orsay. Paris



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone