

Jonathan Brown (baryton)



Pays : **Canada**

Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (baryton). - Organiste et chef de chœur**

ISNI : ISNI **0000 0000 7149 1389** ([Informations sur l'ISNI](#))

Jonathan Brown (baryton) : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (1)

"L'Orfeo"

(2005)

de **Giorgio Barberio Corsetti**

avec *Jonathan Brown (baryton) comme Baryton (voix)*



Œuvres musicales (10)

"Missa tempore paschali"

(2011)

de **Nicolas Gombert**

avec *Jonathan Brown (baryton) comme Chef de chœur*



"[Requiem. Op. 48]"

(1877)

de **Gabriel Fauré**

avec *Jonathan Brown (baryton) comme Baryton (voix)*



"[Ich bin vergnügt mit meinem Glücke. BWV 84]"

(1727)

de **Johann Sebastian Bach**

avec *Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)*



"[Ich hab in Gottes Herz und Sinn. BWV 92]"

(1725)

de **Johann Sebastian Bach**

avec *Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)*



"[Ihr, die ihr euch von Christo nennet. BWV 164]"
(1725)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



"[Nimm, was dein ist, und gehe hin. BWV 144]"
(1724)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



"[Allein zu dir Herr Jesu Christ. BWV 33]"
(1724)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



"[Du sollt Gott, deinen Herren, lieben. BWV 77]"
(1723)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



"[Ich hatte viel Bekümmernis. BWV 21]"
(1714)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



"[Ach Herr, mich armen Sünder. BWV 135]"
(...)

de Johann Sebastian Bach

avec Jonathan Brown (baryton) comme Basse (voix)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF