

# Carlos Chausson



Pays : **Espagne**

Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (baryton-basse)**

ISNI : ISNI **0000 0001 1490 8931** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Carlos Chausson : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (2)

"La belle Hélène"  
(2009)  
de Jacques Offenbach et autre(s)  
*avec Carlos Chausson comme Baryton-basse*



"Le barbier de Séville"  
(2009)  
de Cesare Sterbini et autre(s)  
*avec Carlos Chausson comme Baryton-basse*



### Spectacles (2)

"La Cenerentola"  
(2011)  
de Jean-Pierre Ponnelle  
*avec Carlos Chausson comme Basse (voix)*



"La Cenerentola"  
(1996)  
de Jérôme Savary  
*avec Carlos Chausson comme Chanteur*



**Œuvres musicales (5)**

"[Cristóbal Colón]"  
 (1984)  
 de **Leonardo Balada**  
*avec Carlos Chausson comme Baryton (voix)*



"[El gato montés]"  
 (1916)  
 de **Manuel Penella**  
*avec Carlos Chausson comme Baryton-basse*



"[La bohème]"  
 (1896)  
 de **Giacomo Puccini**  
*avec Carlos Chausson comme Basse (voix)*



"[Doña Francisquita]"  
 (...)  
 de **Amadeo Vives**  
*avec Carlos Chausson comme Basse (voix)*



"Il trittico"  
*avec Carlos Chausson comme Basse (voix)*



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata