Alexandre Jottras (1910-1990)

Pays : **France**

Sexe : Masculin

Naissance : **Paris**, 15-03-**1910**

Mort : **Paris**, 05-09-**1990**

Note : Artiste lyrique (basse). - Membre de la Chanterie Sainte Anne et de l'Ensemble vocal et instrumental Roger Blanchard

ISNI : ISNI **0000 0000 8106 3441** (**Informations sur l'ISNI**)

Alexandre Jottras (1910-1990) : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (10)

"Huit repons de la Semaine Sainte (du répertoire de la Chapelle Sixtine) : In Monte Oliveti ; Tristis est anima mea ; Velum templi ; Sicut ovis ; Jerusalem surge ; Plange quasi virgo ; Recessit pastor noster ; Ecce quomodo moritur justus"
(1957)
de Marc'Antonio Ingegneri
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Chanteur

"Youkaidi"
(1950)
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Chanteur

"La Bohême"
(1950)
de Paul Doncoeur
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Chanteur

"[Puisque de vous je n'ay aultre visaige]"
(1538)
de Pierre Sandrin
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[O cruaulté logée]"
(15..)
de Clément Janequin
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[Un bien petit]"
(....)
de Roland de Lassus
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[Toutes les nuitz, je ne pense qu'en celle]"
(....)
de Guillaume Costeley
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[Secourés moy]"
(....)
de Roland de Lassus
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[Longtemps y a que je vis en espoir]"
(....)
de François Dulot
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Basse (voix)

"[Missa L'homme armé]"
de Guillaume Dufay
avec Alexandre Jottras (1910-1990) comme Chanteur

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF