

Iller Pattacini

Pays :	Italie
Sexe :	masculin
Note :	Chef d'orchestre
ISNI :	ISNI 0000 0001 0783 3054

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Direction d'orchestre (34)	1
Accordéon (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Direction d'orchestre | Accordéon

Direction d'orchestre (34)

- **FOLLETTI NOTTURNI, fox ; A SCATTO LIBERO, fox**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Paul Durand (1907-1977)
Direction d'orchestre : Iller Pattacini
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8830877p>
- **LES PONTS DE PARIS**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Chant : Georges Blanes
Direction d'orchestre : Iller Pattacini
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8830884t>
- **Torna a Surriento**
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby, Cr02
Description : Note : London : prod. Decca record company
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989
Ténor : Giuseppe Di Stefano (1921-2008)
Orchestre : New symphony orchestra of London
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

→ **Torna a Surriento**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 02 min 51 s) : ADD
Description : Note : London : prod. Decca record company
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)
Ténor : Giuseppe Di Stefano (1921-2008)
Orchestre : New symphony orchestra of London
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

→ **Emozioni ; Acqua azzurra, acqua chiara. - Non è Francesca...[etc]**

Description matérielle : 3 disques compacts
Description : Note : Milano : prod. Ricordi
Édition : Milano : Ricordi ; Levallois : distrib. Musidisc , 1993 (DL)
Chant : Lucio Battisti (1943-1998)
Producteur de phonogrammes : Ricordi
Distributeur : Musidisc
Éditeur commercial : Ricordi
Lien : [catalogue](#)

Voir les 34 documents

Accordéon (1)

→ **Un air d'accordéon ; Les filles de Paris. - Folletti notturno. - A scatto libero**

valse, valse, fox, fox
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Direction d'orchestre : Iller Pattacini
Accordéon : Iller Pattacini
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Iller Pattacini dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14214317s>

Sources de la notice

Ay-ay-ay [Enregistrement sonore] : Spanish and Latin American song / Agustin Lara, Osman Pérez Freire, Manuel Ponce... [et al.] ; by Luigi Alva, T ; New Symphony orchestra of London ; Iller Pattacini, dir. Decca 475 6410