

Yves Saelens



Pays : **Belgique**

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (ténor)

ISNI : ISNI **0000 0000 7692 8295** ([Informations sur l'ISNI](#))

Yves Saelens : œuvres (12 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (4)

"Idomeneo"

(2012)

de Alain Garichot

avec Yves Saelens comme Chanteur



"Mahagonny Songspiel, Die sieben Todsünden"

(2009)

de Juliette Deschamps

avec Yves Saelens comme Ténor



"La flûte enchantée"

(2006)

de William Kentridge

avec Yves Saelens comme Chanteur



"La capricciosa corretta"

(2002)

de Rita De Letteris

avec Yves Saelens comme Ténor



Œuvres musicales (8)

"[Wuthering heights]"

(1943)

de Bernard Herrmann

avec Yves Saelens comme Ténor



"[L'enfance du Christ. H 130]"

(1850)

de Hector Berlioz

avec Yves Saelens comme Ténor



"[La Esmeralda]"

(1836)

de Louise Bertin

avec Yves Saelens comme Ténor



"[Lucia di Lammermoor]"

(1835)

de Gaetano Donizetti

avec Yves Saelens comme Ténor



"[Auf dem Strom. D 943]"

(1828)

de Franz Schubert

avec Yves Saelens comme Ténor



"[Messes. Op. 86. Do majeur]"

(1807)

de Ludwig van Beethoven

avec Yves Saelens comme Ténor



"[Le nozze di Figaro. KV 492]"

(1786)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Yves Saelens comme Ténor



"[Friederike]"

(....)

de Franz Lehár

avec Yves Saelens comme Ténor



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF