

Thérèse **Schmidt**

Country:	France
Gender:	feminin
Note:	Artiste lyrique (soprano)
ISNI:	ISNI 0000 0000 0322 0499

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Soprano (4)	1
Chant (2)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3

Occupations

Soprano | Chant

Soprano (4)

→ **Du Châtelet à l'opéra : 97 grands moments de l'art lyrique**

Material description:8 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Edition:[Paris] : Le Livre de Paris-Hachette , [1977]

Chant:Bernard Alvi, Henri Bedex, Maurice Chevalier (1888-1972), Jack Claret (musicien), André Dassary (1912-1987), Suzy Delair, Gabrielle Delourlet, Fernandel (1903-1971), Andrée Grandjean, Christiane Harbell, Robert Piquet (chanteur), Dominique Tirmont (1923-2002)

Soprano:Liliane Berton (1924-2009), Géori Boué (1918-2017), Huguette Boulangeot, Nicole Broissin, Lina Dachary (1922-1999), Renée Doria, Michèle Le Bris (1938-2018), Colomba Mazzoni, Janine Micheau (1914-1976), Michèle Raynaud (musicienne), Jane Rhodes (1929-2011), Colette Riedinger, Thérèse Schmidt, Éliane Thibault

Mezzo-soprano:Isabelle Andréani (1923-2018), Suzanne Lafaye, Geneviève Moizan

Ténor:Guy Chauvet (1933-2007), Libero De Luca (1913-1998), Robert Destain (1919-2010), Jean Giraudeau (1916-1995), Peter Gottlieb, Albert Lance (1925-2013), Georges Liccioni (1932-2013), André Mallabrera (1934-2017), Michel Sénéchal (1927-2018), Alain Vanzo (1928-2002)

Baryton (voix):Gabriel Bacquier, René Bianco (1908-2008), Ernest Blanc (1923-2010), Jean Borthayre (1901-1984), Roger Bourdin (1900-1973), Willy Clément (1918-1965), Aimé Doniat (1918-1973), Guy Godin (musicien), Robert Massard, Bernard Plantey (1925-1998)

Baryton-basse:Julien Giovanetti (1914-1966)

Basse (voix):Adrien Legros (1903-1993)

Interprète:Luc Barney (1916-1991), Roméo Carlès (1897-1971), Jean-Marc Recchia, Teatro dell'Opera. Orchestra. Rome, Italie, Teatro dell'Opera. Coro. Rome, Italie, Éliane Varon

Link: [catalogue](#)

→ **Valses de Vienne**

Material description:2 disques compacts (45 min 35 s, 45 min 37 s) : stéréo, mono, ADD
Edition:[France] ; Universal music : [distrib. Universal licensing music] , [DL 2006]
Compositeur:Oscar Straus (1870-1954), Johann Strauss (1804-1849), Johann Strauss (1825-1899)
Direction d'orchestre:Richard Blareau (1910-1979), Jean-Claude Hartemann (1929-1993)
Soprano:Marthe Amour, Lina Dachary (1922-1999), Colette Riedinger, Thérèse Schmidt
Link: [catalogue](#)

→ **Extraits, choix et arrangements : Les Airs de chanteuse d'opéra**

Material description:3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Note:Note : P. 1961 à P. 1966
Edition:Paris : Sofrason , [1973]
Auteur ou responsable intellectuel:Georges Bizet (1838-1875), François-Adrien Boïeldieu (1775-1834), Gustave Charpentier (1860-1956), Léo Delibes (1836-1891), Gaetano Donizetti (1797-1848), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Charles Gounod (1818-1893), Fromental Halévy (1799-1862), Jules Massenet (1842-1912), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Giacomo Puccini (1858-1924), Ernest Reyer (1823-1909), Gioachino Rossini (1792-1868), Camille Saint-Saëns (1835-1921), Ambroise Thomas (1811-1896), Giuseppe Verdi (1813-1901)
Direction d'orchestre:Jean Allain (chef d'orchestre), Giancarlo Amati, Pierre Cruchon (1908-1973), Jésus Etcheverry (1911-1988), Jean-Claude Hartemann (1929-1993), Manuel Rosenthal (1904-2003), Pierre Stoll
Soprano:Jane Berbié, Géori Boué (1918-2017), Régine Crespin (1927-2007), Renée Doria, Michèle Le Bris (1938-2018), Colomba Mazzoni, Jane Rhodes (1929-2011), Thérèse Schmidt
Mezzo-soprano:Isabelle Andréani (1923-2018), Simone Couderc (1911-2005)
Alto (voix):Denise Scharley (1917-2011)
Ténor:Michel Sénéchal (1927-2018)
Baryton (voix):Aimé Doniat (1918-1973)
Basse (voix):Adrien Legros (1903-1993)
Link: [catalogue](#)

→ **Extraits, choix et arrangements : Les Plus belles opérettes viennoises : selection en 3 disques des chefs d'oeuvre du répertoire de l'opérette viennoise**

Material description:3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Note:Note : P. 1956, 1959, 1961, 1962, 1964, 1965
Edition:Paris : Sofrason , [1973]
Auteur ou responsable intellectuel:Ralph Benatzky (1884-1957), Erich Wolfgang Korngold (1897-1957), Franz Lehár (1870-1948), Oscar Straus (1870-1954)
Chant:Rosine Bredy, André Dassary (1912-1987), Gabrielle Delourlet, Dominique Tirmont (1923-2002)
Direction d'orchestre:Marcel Cariven (1894-1979), Jean-Claude Hartemann (1929-1993), Hans Killer, Félix Nuvolone (1907-2002)
Soprano:Nicole Broissin, Lina Dachary (1922-1999), Renée Doria, Thérèse Schmidt
Mezzo-soprano:Maria Murano (1918-2009)
Ténor:André Mallabrera (1934-2017)
Baryton (voix):Aimé Doniat (1918-1973), Guy Godin (musicien)
Link: [catalogue](#)

Chant (2)→ **Il était une fois l'opérette**

Material description:1 disque compact (1 h 10 min) : ADD
Note:Note : Evreux : prod. Compagnie européenne des collectionneurs, P 1990
Edition:Évreux : Compagnie européenne des collectionneurs ; Évreux : distrib. Compagnie européenne des collectionneurs , 1991 (DL)
Producteur de phonogrammes:Compagnie européenne des collectionneurs, Musidisc
Distributeur:Compagnie européenne des collectionneurs
Éditeur commercial:Compagnie européenne des collectionneurs
Link: [catalogue](#)

→ **Il était une fois l'opérette**

Material description:1 cass. audio : Dolby

Note:Note : Evreux : prod. Compagnie européenne des collectionneurs, P 1990

Edition:Évreux : Compagnie européenne des collectionneurs ; Évreux : distrib. Compagnie européenne des collectionneurs , 1991 (DL)

Producteur de phonogrammes:Compagnie européenne des collectionneurs, Musidisc

Distributeur:Compagnie européenne des collectionneurs

Éditeur commercial:Compagnie européenne des collectionneurs

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

This page in data.bnf.fr lab

[Thérèse Schmidt in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14225168k>

Sources

Valses de Vienne [Enregistrement sonore] / Johann Strauss I et II, comp. ; Thérèse Schmidt, S (Rési) [et al.]. Accord 4428112