

Satoshi Takeishi



Pays : **Japon**

Sexe : Masculin

Note : Batteur de jazz et percussionniste

ISNI : ISNI **0000 0000 5516 0467** ([Informations sur l'ISNI](#))

Satoshi Takeishi : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

"Damaged by sunlight"
(2011)
de Stéphane Sinde et autre(s)
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



"Damaged by sunlight"
(2011)
de Stéphane Sinde et autre(s)
avec Satoshi Takeishi comme Percussionniste



Œuvres musicales (9)

"Sun on sand"
(2019)
de Pat Zimmerli
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



"Le stagione del commissario Ricciardi"
(2013)
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



"Continuous beat"
(2013)
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



"Letters from Argentina"
(2012)
de Lalo Schifrin
avec Satoshi Takeishi comme Percussionniste



"Composition 343"
(2005)
avec Satoshi Takeishi comme Percussionniste



"Vindonissa"
(2003)
avec Satoshi Takeishi comme Percussionniste



"Grains of paradise"
(2001)
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



"Grains of paradise"
(2001)
avec Satoshi Takeishi comme Percussionniste



"Portrait in white and black"
(1998)
avec Satoshi Takeishi comme Batteur



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata