

# Horst Taubmann (1912-1991)



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : Pirna in Sachsen (Saxe, Allemagne), 14-02-**1912**

Mort : **Munich (Bavière, Allemagne)**, 28-11-**1991**

Note : Artiste lyrique (ténor). - Débute dans le rôle de Lyonel de "Martha" de Flotow à Chemnitz, Saxe, en 1933

Domaines : **Musique**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1998 8635** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Horst Taubmann (1912-1991) : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (3)

"[Arabella. TrV 263]"

(1929)

de **Richard Strauss**

avec *Horst Taubmann (1912-1991) comme Ténor*



"[Der Freischütz. J 277]"

(1821)

de **Carl Maria von Weber**

avec *Horst Taubmann (1912-1991) comme Ténor*



"[Idomeneo, re di Creta. KV 366]"

(1780)


de **Wolfgang Amadeus Mozart**

avec *Horst Taubmann (1912-1991) comme Ténor*



**Documents sur Horst Taubmann (1912-1991) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (1)**

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Richard Strauss] (1900) , Ghislaine Juramie, Lucien Rebatet (1903-1972), Paul Dukas (1865-1935) [et autre(s)], Paris : La Revue hebdomadaire : Le Correspondant : La Revue de France : etc. , 1900-1944 

**Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (4)**

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata