Glynne Thomas

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (basse)

Glynne Thomas : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (3)

"[Otello]"
(1887)
de Giuseppe Verdi
avec Glynne Thomas comme Ténor

"[Otello]"
(1887)
de Giuseppe Verdi
avec Glynne Thomas comme Basse (voix)

"[Les Huguenots]"
(1836)
de Giacomo Meyerbeer
avec Glynne Thomas comme Basse (voix)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF