

L'Espal. Le Mans



Pays : **France**

Langue : **Français**

Création : **1995**

Activité commerciale : Producteur (autre que son ou audiovisuel), Producteur audiovisuel

Adresse : 60-62 rue de l'Estérel, 72058, **Le Mans cedex 2.**

Note : Centre culturel, il devient Scène conventionnée plateau pour la danse (dans les années 2000)

Regroupé par : **Les Quinconces & l'Espal-scène nationale. Le Mans**

Voir aussi : **La Courte échelle. Le Mans, Sarthe**
Autre regard. Le Mans
En jeu !. Le Mans, Sarthe

Évènements ayant eu lieu à L'Espal. Le Mans (13 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles représentés au L'Espal. Le Mans (13)



Le Garçon au visage
disparu
(2017)

, Le Mans (France) : L'Espal  
- 18-01-2017, Benoît
Vermeulen



Les Métronautes
(2017)








, Le Mans (France) : L'Espal  
- 21-03-2017, Arthur
Deschamps

Le Pays où l'on n'arrive
jamais
(2017)

, Le Mans (France) : L'Espal  
- 08-03-2017, Godefroy
Ségal

Les Grandes Eaux
(2016)

, Le Mans (France) : L'Espal  
- 15-11-2016, Anna Nozière

Messe pour le temps présent (2016)	, Le Mans (France) : L'Espal  - 21-09-2016	Les Vagues (2016)	, Le Mans (France) : L'Espal  - 22-11-2016, Pascale Nandillon, Frédéric Tétart
L'Étranger au paradis indien (2016)	, Le Mans (France) : L'Espal  - 25-11-2016	Forces, Éveil, L'humanité (2010)	, Le Mans (France) : l'Espal  - 01-03-2010, Pascale Nandillon
Non rééduable (2010)	, Le Mans (France) : l'Espal  - 26-01-2010, Mireille Perrier, Michèle Guigon (1959-2014)	Self service (2009)	, Le Mans (France) : l'Espal  - 18-11-2009, Anne-Cécile Vandalem
Insensible déchirure (2006)	, Le Mans (fr) : L'Espal -  14-11-2006	Tombée du jour (2005)	, Le Mans (France) : l'Espal  - 10-02-2005
Cendres de cailloux (2005)	, Le Mans (France) : l'Espal  - 01-03-2005, Vincent Goethals		

L'Espal. Le Mans : œuvres (13 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Mardi, on a théâtre" 
(1997)
de Philippe Tabarly et autre(s)
avec L'Espal. Le Mans comme Producteur de vidéogrammes

Manuscrits et archives (5)

"Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2017-2018. Documents de programmation" (2017)

avec L'Espal. Le Mans comme Commanditaire du contenu



"Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2016-2017. Documents de programmation" (2016)

avec L'Espal. Le Mans comme Commanditaire du contenu



"Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2015-2016. Documents de programmation" (2015)

avec L'Espal. Le Mans comme Commanditaire du contenu



"Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2014-2015. Documents de programmation" (2014)

avec L'Espal. Le Mans comme Commanditaire du contenu



"Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2013-. Documents de programmation" (2013)

avec L'Espal. Le Mans comme Commanditaire du contenu



Spectacles (7)

"Avant toutes disparitions" (2017)

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"La Résistible ascension d'Arturo Ui" (2017)

de Pierre Sarzacq

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"Les Aiguilles et l'Opium" (2015)

de Robert Lepage

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"Macbeth Kanaval" (2012)

de Pascale Nandillon

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"Meanings ou Quelque chose plutôt que rien ?" (2011)

de Pierre Sarzacq

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"Non rééduable" (2010)

de Mireille Perrier et autre(s)

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



"Forces, Éveil, L'humanité" (2010)








de Pascale Nandillon

avec L'Espal. Le Mans comme Producteur



Documents sur L'Espal. Le Mans (8 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (7)

Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2022-2023. Documents de programmation (2022)		Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2017-2018. Documents de programmation (2017)	
Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2016-2017. Documents de programmation (2016)		Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2015-2016. Documents de programmation (2015)	
Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2014-2015. Documents de programmation (2014)		Recueil. Les Quinconces - None l'Espal, Le Mans, 2013-. Documents de programmation (2013)	
Recueil. L'Espal, Le Mans - None (1999)			

Images (1)

Théâtre municipal du Mans, l'Espal Scène conventionnée, saison 2003-2004 (2003)	, Astrid Courcier, Yann Moser, Laurent Philippe, [S.l.] : [s.n.] , [2003]	
---	---	---

Thèmes en relation avec L'Espal. Le Mans (3 ressources dans data.bnf.fr)


Éducation (1)

Théâtre en éducation  

Arts du spectacle (1)

Théâtre en éducation  

Littérature générale (1)

Théâtre en éducation  


Personnes ou collectivités en relation avec "L'Espal. Le Mans" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (3)

Canal 8 Le Mans   Périfilms  

Solera films  

Personnes ou collectivités liées en tant que commanditaire du contenu (1)

Les Quinconces. Le Mans  

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Philippe Tabarly  

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)

Philippe Tabarly



Personnes ou collectivités liées en tant que participant (1)

Habib Naghmouchin



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Ateliers diffusion audiovisuelle. France



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF