

Henri Brochet (1898-1952)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1898**

Mort : **07-12-1952**

Note : Représentant du théâtre catholique des années 1920 à 1950, comédien, rédacteur de revue, dramaturge et directeur de troupe. - En 1930 il lance la revue "Jeux, tréteaux et personnages" qui publie régulièrement des pièces de théâtre. Il a aussi fondé la troupe d'amateurs "Les Compagnons de jeux"



























ISNI : **ISNI 0000 0001 0912 7815** ([Informations sur l'ISNI](#))

Henri Brochet (1898-1952) : œuvres (173 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (167)

Cadet Roussel danse sur les nuages (1952)	i	C'est sûrement un homme très riche (1952)	i
Le Signe de la Foi de Monsieur de La Salle (1951)	i	Noël dans la pauvre mausarde (1951)	i
Le Triomphe de la femme aux douze étoiles (1950)	i	Le Noël du Chaperon rouge (1950)	i
Hombeline et le chevalier (1950)	i	Saint Gérard fou comme son Dieu (1949)	i

Le Jeu des litanies de Notre-Dame (1949)	i	Un chrétien est recherché (1948)	i
Le Jeu d'Auxerre et du Grand Saint-Germain. Un prologue, deux parties et un épilogue (1948)	i	L'avare, le soldat, la botte et le grand diable (1948)	i
Le Grand jeu des vertus de la petite sainte Thérèse (1947)	i	Saint Emilion, comme un lapin (1947)	i
Le Grand jeu de l'Église dans l'Ile (1947)	i	Le Mystère de Saint Edme, l'exilé (1947)	i
Le Jeu des dialogues de saint Benoît (1947)	i	Saint François a quitté le Paradis, un prologue et 5 actes d'après le roman d'Abel Moreau (1946)	i
Saint Bernard, le porte-croix (1946)	i	Henri Ghéon (1946)	i
Onze novembre, pièce en 1 acte (1946)	i	La bergère et le ramoneur, trois tableaux d'après Andersen (1945)	i
L'Argent du crime (1945)	i	L'Ane est arrivé en retard, pastorale en un acte (1945)	i
L'Argent du crime (1944)	i	La Croix vaut toutes les Bibliothèques, un acte (1943)	i
Saint Blaise et le pauvre cochon, 1 acte (1943)	i	La Passion, notre espérance, un prologue, 3 actes, un épilogue (1942)	i
La Farce des bons saints de glace, 1 acte (1942)	i	Voici Noël, notre joie (1942)	i
Votre brique n'est pas ma brique (1940)	i	La Passion notre espérance. Un prologue. Trois actes. Un épilogue (1940)	i
Marie, reine de France et dame de Pontmain, mystère en trois parties (1938)	i	Un miracle de Bernadette (1938)	i

Le Chapeau de Fortunatus, parade de Fournier (1938) 	Les Douze mois de la Marchande de quatre saisons (fin) (1938) 
Jésus, notre nourriture, action chorale (1937) 	Le Loup saint Paul et l'agneau Jésus-Christ, un acte. Musique de Paul Berthier (1937) 
Le Mystère de sainte Alpais qui ne vécut que son Dieu, un acte (1937) 	Sainte Claire au jardin de Dieu (1937) 
Le Laboureur et ses Enfants, un acte (1936) 	Le Rosaire des petits enfants, 3 actes sur les quinze mystères de Marie (1936) 
Marie entre Philémon et Baucis, 1 acte... (1ère partie) (1936) 	Ruth et Booz, 3 actes (1936) 
Els gossor Tenen peressets (1935) 	Les deux fleurs devant le miroir (1935) 
Saint Marin, une vache et deux Ecosseis (1935) 	Le conte du pauvre innocent" (1935) 
La Perdrix rouge de Saint-Jean l'Apôtre, un acte (1935) 	Joyeux sermon de mariage, texte du XVIe siècle (1934) 
St-Martial, l'enfant aux cinq pains d'orge (1934) 	Les trois pains dans la main de Dieu, miracle en 1 tableau (1933) 
Ce qui reste au comte de Mailly, farce (1931) 	On a deux pieds pour marcher. Un acte (1930) 
Quelques chose qui ne sent pas bon. Un acte (1930) 	Jeux, tréteaux et personnages (1930-1953) 
Le Maître vous construit une maison. Un acte (1930) 	Le Lion et le Chasseur, monologue à trois personnages (1930) 
La Mort et le Bûcheron. Un acte (1930) 	Les chiens ont des puces, un acte (1929) 
L'enfant Jésus naquit en Flandre, d'après Félix Timmermans (1929) 	Le Vent fait danser le sable, deux tableaux et un épilogue (1928) 

Quelque chose qui ne sent pas bon (1928)		Mollesse, Raisin et Sacrifice. Un acte, du répertoire des Compagnons de Notre-Dame (1927)	
Mollesse, raisin et sacrifice, répertoire des Compagnons de Notre-Dame (1926)		La Cathédrale d'Auxerre et ses enfants (1926)	
Saint Ours et le cheval pie, farce (1924)		Le Monde nous regarde vivre	
Jeunesse de France au pied de la croix, jeu dramatique en 1 prologue, 6 parties et 1 épilogue			

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (6)

"Brochet, Henri[Jeux, tréteaux et personnages] (4-COL-83(145))" <i>avec Henri Brochet (1898-1952) comme Auteur de lettres</i>		"Brochet, Henri (LJ-Mn-78(15))" <i>avec Henri Brochet (1898-1952) comme Auteur de lettres</i>	
"Brochet, Henri (NAF 28142 (50))" <i>avec Henri Brochet (1898-1952) comme Auteur de lettres</i>		"Brochet (Henri), auteur dramatique, directeur de Jeux, Tréteaux et Personnages (Mn-39(26))" <i>avec Henri Brochet (1898-1952) comme Auteur de lettres</i>	
Brochet, Henri (1898-1952)		Moi-même, mon chef-d'oeuvre (Rondel-Ms-1115)	

Thèmes en relation avec Henri Brochet (1898-1952) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Littérature générale (1)

Roman	
-------	--

Personnes ou collectivités en relation avec "Henri Brochet (1898-1952)" (24 ressources dans data.bnf.fr)






Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (7)

Hans Christian Andersen (1805-1875)		Carmontelle (1717-1806)	
Barthélemy-Christophe Fagan (1702-1755)		Fournier (17..-1817)	
Arnoul Gréban (141.-1471?)		Henry Murger (1822-1861)	
Felix Timmermans (1886-1947)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Neel Doff (1858-1942)		Pierre Dumaine (1902-1978)	
Fournier (17..-1817)		Henri Ghéon (1875-1944)	
Thomas-Simon Gueullette (1683-1766)		Lope de Rueda (1505?-1565)	
Felix Timmermans (1886-1947)			

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (5)

Ignaz Gentges		Marcus Selden Goldman (1894-1984)	
Olive Mortimer Remington Goldman (1897-1984)		Erwin Karl Münz	
Michel Richard (metteur en scène, 1910?-19..?)			

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

Marie Noël (1883-1967)		Michel Richard (metteur en scène, 1910?-19..?)	
------------------------	---	--	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Ignaz Gentges



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Paul Berthier (compositeur, 18..-18..?)



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

François Brochet (1925-2001)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone