Antoine Mas (1872-1936)

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**Marseille (Bouches-du-Rhône)**, 28-07-**1872**
Mort :	**Avignon (Vaucluse)**, 21-01-**1936**
Note :	Mime, chanteur, comédien et parolier. Auteur de revues et d'opérettes. - Antoine Mas, dir également Mas-Andrès
ISNI :	ISNI **0000 0000 5894 5198** (**Informations sur l'ISNI**)
Autres identités :	**Mas-Andrès (1872-1936)**

Antoine Mas (1872-1936) : œuvres (70 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (68)

Les Rois du Caf'Conc' n °2
(1961)

"Je n'aime pas m'faire remarquer. Paroles de A. Mas"
(1943)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Sapristi que d'amour ! chansonnette. Paroles de A. Mas et V. Aubin. Chant et piano"
(1921)
de Félix Marafioti
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Le tambour rafla. Chansonnette excentrique. Paroles de A. Mas"
(1920)
de Félix Marafioti
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Explorateur américain, chanson comique. Paroles de A. Mas. Musique de F.-M. Mattei"
(1920)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Je suis caoutchouc. Chansonnette élastique. Paroles de A. Mas"
(1918)
de Félix Marafioti
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Marchons au Pas ! Chanson militaire, paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Elles ont l'Sourire ! Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La jolie Créole ! Chanson,..., paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"L'Ami Pierrot ! Mélodie..., paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

Noël-Canticum, noëls anciens et nouveaux, mis en musique, recueillis et harmonisés par A. Mas
(1913)

L'agent 100
(1913)

A. Mas. L'Alleluia de la France, choeur à 2 voix égales. [Poésie de] Louis Veuillot
(1919)

"Thérésa, Théréson, Thérésine. Chanson. Paroles de A. Mas et Gonda"
(1917)
de Félix Marafioti
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Douleur de pierreuse ! Etude de moeurs, paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Les petits Fourbis. Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Au Sou de la Derbouka. Chanson, paroles de A. Mas et Dlaverdet, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"J'étais Amoureux. Romance bouffe, paroles de A. Mas, musique de Vincent Puget"
(1914)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"L'Ombre du grognard, chanson, marche. Paroles de A. Mas. Musique de Vincent Puget"
(1913)
de Vincent Puget
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

La terrible américaine
(1912)

"Music - Hall Fantaisie, scène-duo à transformations. Paroles de A. Mas. Musique de F. Mattei et G. Milke"
(1911)
de François-Marie Mattei et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Miqueta, chanson comique. Paroles de A. Mas. Musique de F.-M. Mattei"
(1910)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Ah ! Fathma, chanson arabe. Paroles de A. Mas. Musique de M. Chaneur"
(1910)
de Marius Chaneur
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"J'ai du salpêtre, chanson nette. Paroles de A. Mas. Musique de F. Guille"
(1909)
de Fortuné Guille
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Miqueta, chanson comique. Paroles de A Mas. Musique de F.-M. Mattei"
(1909)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Le tondeur de chiens, chanson-type. Paroles de A. Mas et Grinda. Musique de G. Milhe..."
(1909)
de Gustave Milhe
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

Au bon vieux temps
(1909)

"C'n'est pas d'l'amour, monologue. Paroles de A. Mas. Musique de F.-M. Mattei"
(1909)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Syndiquons-nous. Paroles de A. Mas. Musique de F. Guille"
(1910)
de Fortuné Guille
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Cagolinetta. Chansonnette. Musique de F. Mattei et H. Raynaud. Paroles de A. Mas et C. Soulié"
(1910)
de Henri Raynaud et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

La terrible Américaine
(1910)

"Sa Cabanette, chansonnette. Paroles de A. Mas. Musique de F. Guille"
(1909)
de Fortuné Guille
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"A ta fenêtre, mélodie sérénade. Paroles de A. Mas et Grinda. Musique arrangée par G. Milhe"
(1909)
de Gustave Milhe
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

Miqueta
(1909)

"C'est la Bombe ! chansonnette comique. Paroles de A. Mas. Musique de F.-M. Mattei"
(1909)
de François-Marie Mattei
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Que tu fais bien ça. Diabolotrie. Paroles de A. Mas"
(1908)
de Henri Raynaud
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Le p'tit Américain ! Chansonnette..., paroles de A. Mas et G. Monge, musique de M. Chaneur"
(1908)
de Marius Chaneur
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Petite Magali. Chanson provençale, paroles de A. Mas, musique de H. Raynaud"
(1908)
de Henri Raynaud
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Flêches d'amour ! Chanson, paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1907)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Cochère parisienne. Musique de Sune et Barrégat. Paroles de A. Mas"
(1907)
de François Barrégat et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Allons ! Bonjour ! Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de Fr. Barrégat"
(1907)
de François Barrégat
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Djupette ! Chanson-danse militaire..., paroles de A. Mas, musique de Barrégat"
(1907)
de François Barrégat
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Cochère parisienne Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de Sune et Barrépat"
(1907)
de Sune et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Idylle maboule ! Paroles de A. Mas, musique de G. Milhe"
(1908)
de Gustave Milhe
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Coeur de tomate. Refrain tiré de la célèbre chanson chilienne (La Japonesa) de Alba, paroles de A. Mas, musique de Barrégat"
(1907)
de François Barrégat et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Cochère parisienne. Chansonnette. Paroles de A. Ams. Musique de Suñe & Barrégat"
(1907)
de François Barrégat et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Lison la pastourelle Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de F. Barrégat"
(1907)
de François Barrégat
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Simplicité ! Chanson, paroles de A. Mas, musique de F. Guille"
(1907)
de Fortuné Guille
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Repose-toi ! Paroles de A. Mas, musique de Barrégat"
(1907)
de François Barrégat
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Saison de printemps ! Chansonnette, paroles de A. Mas, musique de F. Guille"
(1907)
de Fortuné Guille
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

La Fraquinette Nouvelle danse originale pour piano sur les motifs de la chanson de A. Mas et E. Jullien par F. Guille
(1907)

"La Midinette ! Marche chanson, paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer et H. Raynaud"
(1906)
de Jean Taillefer et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Béguin de troupier Chansonnette comique..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer de H. Renaud"
(1906)
de Jean Taillefer et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Béguin de troupier. Chansonnette comique..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer et H. Renaud"
(1906)
de J. Taillefer et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Grisette et gourdiflot Duo comique..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1905)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Non ! Je ne marche pas ! Chansonnette..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1903)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Non ! Je ne marche pas ! Chansonnette..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1902)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Un Amour de petit' chanteuse. Chansonnette, paroles de A. Mas et E. Jullien, musique de J. Taillefer et Chaneur"
(1906)
de Marius Chaneur et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Midinette Marche chanson, paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer et H. Raynaud"
(1906)
de Henri Raynaud et autre(s)
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"J'suis pas un' Poire ! Duo comique..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1906)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Le Féminisme ! Duo scène comique à transformations..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1905)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"L'Héritage ! Duo comique..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1905)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Non ! Je ne marche pas ! Chansonnette..., paroles de A. Mas, musique de J. Taillefer"
(1902)
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"En revue, paroles de H. Belloche et A. Mas"
(1896)
de Berrégat
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"La Fête du poivrot ! Chanson entre deux vins..., paroles de A. Mas, musique de Alfred Vieillot" (1895)
de Alfred Vieillot
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

A. Mas. L'Alleluia de la France, choeur à 2 voix égales. [Poésie de] Louis Veuillot

"La Midinette-marche. Paroles de A. Mas"
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

"Non ! Je ne marche pas. Chansonnette.... Paroles de A. Mas"
de Jean Taillefer
avec Antoine Mas (1872-1936) comme Auteur du texte

Œuvres textuelles (2)

Le cousin Fayot
(1910)

Dupoteau Prince ! comédie en un acte
(1909)

Personnes ou collectivités en relation avec "Antoine Mas (1872-1936)" (17 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (11)

François Barrégat (18..-1943)

Fortuné Guille (18..-1918)

François-Marie Mattei

Vincent Puget (18..-1942)

J. Taillefer

Alfred Vieillot (18..-1942)

Marius Chaneur

Félix Marafioti (1881-1935)

Gustave Milhe (1868-1918)

Henri Raynaud (18..-1931)

Jean Taillefer (18..-1907)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Henri Belloche (1845-1920)

Dlaverdet (18..-1932)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Alba (18..-19..)

Fortuné Guille (18..-1918)

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Gustave Milhe (1868-1918)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Georges Dola (1872-1950)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF