Jean Clerté (Imprimerie)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Création : **19..**

Activité commerciale : Imprimeur fabricant

Jean Clerté (Imprimerie) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (26)

"Vulcanologie volcanalysée"
(1971)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Vulcanologie"
(1971)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Graffiti sélénite"
(1969)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Undersea"
(1969)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Sans sonnette"
(1971)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Hoirie-Voirie"
(1970)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Underground"
(1969)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Pour Malcolm Lowry"
(1969)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Droit de regard"
(1968)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Hors la boite"
(1968)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Attrape-signe II"
(1968)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Miroir et mémoire"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Le sens de la lecture"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Sorte de jeu de loto"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Binche (de dos)"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Tous les sept ans changeait de peau"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Les dimanches du comptable"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Poste d'observation"
(1968)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Attrape-signe I"
(1968)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Le Horla"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Saute d'humeur"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"La ligne seule"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Trois désordinateurs"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Binche (de face)"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Six leçons"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

"Aux titreurs d'élite"
(1967)
de Pierre Alechinsky
avec Jean Clerté (Imprimerie) comme Imprimeur

Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Clerté (Imprimerie)" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (5)

Association pour le progrès intellectuel et artistique de la Wallonie

Galerie Catherine Putman. Paris

Galerie van de Loo. Munich, Allemagne

La Hune. Paris

Transworld art. New York

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)

Clot, Bramsen et Georges

Imprimerie Arte - Adrien Maeght

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Pierre Alechinsky

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF** (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web** (1)

Notice correspondante dans VIAF